ΤΟ
ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΤΟΥ
ΕΚΔΟΤΗ

Ποιό να είναι, το «όραμα» των Ελλήνων εθνικιστών;

Στην εφημερίδα λαμβάνω τακτικά κείμενα διαφόρων τοποθετήσεων και απόψεων, τα οποία είτε λόγω χώρου είτε θέματος, τις περισσότερες φορές δεν τα δημοσιεύω. Αυτή τη φορά όμως κάνω μία σχετική εξαίρεση, διότι πρόκειται για ένα κείμενο το οποίο έλαβα πρόσφατα και αφορά τα εθνικά μας θέματα και τον πατριωτισμό και με προβληματίσε ιδιαίτερα!

Συνεπώς, επέλεξα να δημοσιεύσω ορισμένα χαρακτηριστικά αποσπάσματα, δίνοντας την δική μου άποψη ή θέτω ορισμένα ερωτήματα και ρωτώ :

Η λέξη «Πατριωτισμός», σημαίνει «απομόνωση»; Και οποιοσδήποτε «ελληνο-τουρκικός διάλογος και σχέση με την Τουρκία» συνιστά οπωσδήποτε «ξεπούλημα»;

Ειδικά, όταν «γίνεται, υπό την Νατοϊκή εποπτεία» είναι σίγουρα «ξεπούλημα»... Διότι, αποβλέπει, «οπωσδήποτε», στην δρομολόγηση μιας συνεκμετάλλευσης και συνδιαχείρισης του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου, προς όφελος, των ενεργειακών και άλλων οικονομικών ομίλων...

Επιπλέον, θεωρούν ως δεδομένο, πως τα κυριαρχικά δικαιώματα των Ελληνικών νησιών και η κυριαρχία της χώρας κινδυνεύουν, άσχετα κι αν είναι κατοχυρωμένα, από τις Διεθνείς Συμβάσεις...

Συνάμα, υποστηρίζουν : Πως η Ελληνική κυβέρνηση είναι, «πολεμοχαρής», διότι, τάχα, συνστράτευεται με τους εμπόρους των όπλων και του πολέμου, δηλαδή του ΝΑΤΟ, των ΗΠΑ και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και μετατρέπει, τάχα, την χώρα μας σε μία τεράστια αμερικανονατοϊκή βάση...

Ειδικά, που θεωρούν τους κυβερνώντες, «χρήσιμους ηλίθιους» επειδή, «σέρνουν τον Ελληνικό λαό σε έναν ιμπεριαλιστικό πόλεμο, εφόσον, παραχωρούν επιχειρησιακό υλικό στην Ουκρανία και τάχα, αποδυναμώνουν, την αποτρεπτική ισχύ της χώρας...

Εξάλλου και με το επόμενο και τελευταίο απόσπασμα, επιβεβαιώνεται, η θρασύτητα και το επίτεδό τους, όταν υποστηρίζουν πως : «Το αφήγημα της κυβέρνησης περί ανάπτυξης το προωθούν, επειδή απευθύνονται σε ανθρώπους αποβλακωμένους, θύματα πολυετούς προπαγάνδας, με μειωμένη πλέον αντιληπτική ικανότητα από την υποταγή τους»...

Στα προπαγανδιστικά κείμενα

του είδους συνήθως δεν δίνω συνέχεια, όμως αυτή τη φορά θεώρησα πως, ίσως, για ορισμένους συνανθρώπους μας είναι ίσως χρήσιμο να έχουν και μερικά επιχειρήματα στον προβληματισμό τους...

Συνεπώς αποφάσισα να θέσω τα παρακάτω ερωτήματα :

A. Αν ο «ελληνο-τουρκικός διάλογος και οι σχέσεις με την Τουρκία», δεν επιτρέπονται σε καμία περίπτωση, τότε η μοναδική εναλλακτική λύση, θα είναι μόνο ο πόλεμος ;

B. Αν η ελληνική κυβέρνηση, ήταν πραγματικά, ένας «χρήσιμος ηλίθιος», που «αναδιανέμει τον πλούτο, μόνο προς όφελος των πλουσίων»... Τότε, πως θα υπήρχε η σχετική συνοχή στην κοινωνία μας, ώστε να λειτουργεί η δημοκρατία και η οικονομία της χώρας ;

Γ. Πότε, η Ελλάδα υπήρξε «πολεμοχαρής»; Ποτέ... Το ίδιο ισχύει και για το ΝΑΤΟ και η Ευρωπαϊκή Ένωση, τότε υπήρξαν πολεμοχαρείς ;

Δ. Πότε και ποια Ελληνική κυβέρνηση, «έσυρε τον ελληνικό λαό σε έναν ιμπεριαλιστικό πόλεμο»; Φυσικά καμία... Εκτός βέβαια αν θεωρήσουμε πως η Ελληνική Επανάσταση ήταν ιμπεριαλιστική!

Ε. Αν κάποια χώρα, όπως η Ελλάδα, παραχωρεί στρατιωτικό υλικό στην Ουκρανία, μια χώρα που είναι θύμα του Ρωσικού ιμπεριαλισμού, είναι πολεμοχαρής και ιμπεριαλιστής, μάλλον προσπαθούμε να αντιστρέψουμε την πραγματικότητα! Εκτός αν αυτοί που το πρεσβεύουν, συνειδητά ή υποσυνειδητά, απλά εξυπηρετούν συμφέροντα άλλων, οι οποίοι σίγουρα είναι ιμπεριαλιστές...

ΣΤ. Τέλος, το χαμηλοτάτου επιπέδου «επιχείρημα», πως η κυβέρνηση «απευθύνονται σε αποβλακωμένους ανθρώπους, θύματα πολυετούς προπαγάνδας, με μειωμένη πλέον αντιληπτική ικανότητα από την υποταγή τους»... Σίγουρα δεν τους τιμά!

Είναι πράγματι θλιβερό, να υπάρχουν ακόμη στην ελληνική κοινωνία άνθρωποι που υποστηρίζουν τυφλά και με χωρίς κανένα σοβαρό επιχείρημα, αυταρχικά συστήματα τα οποία είτε είναι στην άκρα Δεξιά, είτε στην άκρα Αριστερά! Το ίδιο εξάλλου ισχύει και για τα αυταρχικά, πρώην σοσιαλιστικά κράτη, όπως η Ρωσία... Ευτυχώς όμως είναι λίγα.

Σάκης Δημητρακόπουλος

Η Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα και ο Νίκος Καζαντζάκης

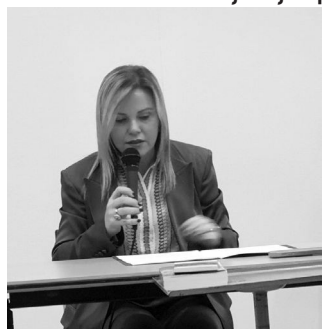
Εκδήλωση με θέμα «Τιμή στην Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα και στον Νίκο Καζαντζάκη» έλαβε χώρα, την Τρίτη 3 Δεκεμβρίου 2024, στον χώρο της Ελληνικής Πρεσβείας, στις Βρυξέλλες, από το Σύλλογο Κρητών Βελγίου και το βελγικό τμήμα της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (Δ.Ε.Φ.Ν.Κ.), με την συνεργασία της Ελληνικής Πρεσβείας.

Τον εναρκτήριο χαιρετισμό έκανε η Πρέσβης κα Σοφία Γραμματά, η οποία μεταξύ άλλων, τόνισε την ιδιαίτερη σημασία που έχει η Κρήτη για τον ελληνισμό και την διεθνή ακτινοβολία του έργου του Νίκου Καζαντζάκη.

Στη συνέχεια το λόγο έλαβε η κα Γεωργία Μηλάκη, Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης στον τομέα Πολιτισμού και Ισότητας, η οποία, στην ομιλία της με θέμα : «Η Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα, ο Νίκος Καζαντζάκης και η παρουσίαση του Μουσείου Καζαντζάκη», ιστόρησε τους αγώνες των χριστιανών Κρητών για την απελευθέρωση της Κρήτης από τους Οθωμανούς και την ένωση της με την Ελλάδα και πως στο έργο του Νίκου Καζαντζάκη υπήρξε η αντανάκλαση των πόθων για ελευθερία των Κρητών.

Στην συνέχεια πήρε τον λόγο ο πρόεδρος του Συλλόγου Κρητών Βελγίου κ. Γεώργιος Φλίγκος, ο οποίος, μίλησε για την ιστορία του Συλλόγου και τα μελλοντικά του σχέδια.

Ακολούθησε, ο Τάσος Παπαδόπουλος, συντονιστής του τοπικού τμήματος Βρυξελλών της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη



Η κ. Γεωργία Μηλάκη, Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης

(Δ.Ε.Φ.Ν.Κ.), ο οποίος μίλησε για την διαχρονικότητα του έργου του μεγάλου Έλληνα στοχαστή, που ξεκινώντας από την ελευθερία ενός λαού εξελίσσεται

στην ελευθερία του κάθε ανθρώπου, καθιστώντας τον Καζαντζάκη μια διεθνή πνευματική προσωπικότητα.



Όρθιος ο κ. Τάσος Παπαδόπουλος και δίπλα του ο κ. Καταλαγαριανάκης και ο κ. Γιώργος Μαγκλής

Ακολούθησε η ομιλία, με θέμα «Το Κρητικό Ζήτημα – Διπλωματική πραγματικότητα και λογοτεχνική εικόνα», ήταν η ομιλία του κ. Γεωργίου Καταλαγαριανάκη, μέλος του τοπικού τμήματος Βρυξελλών της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (Δ.Ε.Φ.Ν.Κ.). Ο κ. Καταλαγαριανάκης, αφού υπογράμμισε το γεγονός πως το «Κρητικό Ζήτημα» ήταν μέρος του ευρύτερου Ανατολικού Ζητήματος και του ρόλου των Μεγάλων Δυνάμεων της εποχής, στη δημιουργία της ημιαυτόνομης πολιτείας, της επιλεγόμενης Κρητικής Πολιτείας το 1896, η οποία στη συνέχεια, χάρη στην διορατικότητα του Ελευθέριου Βενιζέλου, είχε την ευνοϊκή κατάληξη με την ενσωμάτωση της Κρήτης στην Ελλάδα! Τέλος, ο κ. Γεώργιος Μαγκλής, μέλος του Συλλόγου Κρητών Βελγίου, παρουσίασε το θέμα : «Ο Νίκος Καζαντζάκης και το Κρητικό Ζήτημα την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας (1898 – 1913)», εστιάζοντας την ομιλία του, στο πως αποτυπώθηκε στον τύπο και στην τέχνη, ο ηρωικός αγώνας των κρητικών, για την Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα.

Η εκδήλωση έκλεισε με μέλη του χορευτικού του Συλλόγου Κρητών Βελγίου, που χόρεψαν παραδοσιακούς κρητικούς χορούς, ολοκληρώνοντας την πολύ ενδιαφέρουσα εκδήλωση.

Στη συνέχεια, η κυρία Πρέσβης δεξιώθηκε τους συμμετέχοντες σε διπλανή αίθουσα, όπου οι περειαρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία με την συνοδεία ποτού και νοστιμιμάτων μεζέδων, να συζητήσουν και να ανταλλάξουν τις ευχές τους για τις Γιορτές που έρχονται. ■

Η Δοξολογία για την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940

Η Δοξολογία για την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 27 Οκτωβρίου 2024, μετά την Θεία Λειτουργία της Κυριακής στον Καθεδρικό Ναό των Αγίων Ταξιάρχων.

Στην Εκκλησία παραβρέθηκαν οι Διπλωματικές και Στρατιωτικές Αρχές, Άρχοντες της Εκκλησίας, μαθητές με τους δασκάλους τους και πλήθος κόσμου. Προς το τέλος της Δοξολογίας η Πρέσβης της Ελλάδας στο Βέλγιο κ. Σοφία Γραμματά, έκανε την σχετική με την ημέρα ομιλία της, την οποία και

Μάιο 1941.

Μίλησε για τα δεινά, που υπέφερε η χώρα μας κατά την την τριπλή κατοχή των δυνάμεων του Άξονα, για τους εκατοντάδες χιλιάδες νεκρούς και τραυματίες, για την καταστροφή του 28% των υποδομών της χώρας μας και για τη λεηλασία του εθνικού μας πλούτου από τις δυνάμεις κατοχής.

Εξέφρασε την απορία, πώς είναι δυνατόν στην Ευρώπη σήμερα, στην ήπειρο που ρημάχθηκε από τις φασιστικές και ναζιστικές δυνάμεις, να αναφύονται νεο-φασιστικά και νεο-ναζιστικά κινήματα.

Ακόμη περισσότερο, πώς είναι δυνατόν να αναπτύσσονται τέτοιες ιδέες στην Ελλάδα, μάλιστα με δήθεν υπερ-πατριωτικό πρόσημο, στη χώρα των δεκάδων τόπων μαρτυρίου συμπατριωτών μας από τις ναζιστικές δυνάμεις. Στην Ελλάδα που ολόκληρες πόλεις και χωριά ξεκληρίστηκαν από τη θηριωδία των δυνάμεων του Άξονα, που επιπρόσθετα προώθησαν με κάθε μέσο τον αφελληνισμό των Δωδεκανήσων, της Ηπείρου και της Μακεδονίας μας.

Χαιρέτισε τον πατριωτισμό των Ελλήνων του Βελγίου, επισημάνοντας ότι η καλλιέργεια της γλώσσας μας και η γνώση της ιστορίας μας είναι βαθιά πατριωτικές πράξεις και έκλεισε την ομιλία της με ιδιαίτερη απότιση τιμής στους πολεμιστές των



Η Πρέσβης κ. Σοφία Γραμματά, κατά τη ομιλία της για την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου

δημοσιεύουμε παρακάτω.

Αμέσως μετά τη Δοξολογία, ακολούθησε η μετάβαση στο Νεκροταφείο των Βρυξελλών, όπου έγινε η καθιερωμένη, πλέον, κατάθεση στεφάνων στα μνήματα των Ελλήνων πεσόντων κατά τον 2ο Παγκόσμιο Πόλεμο.

Η ομιλία της Πρέσβης Σοφίας Γραμματά

Η κ. Πρέσβης κατά την πανηγυρική της ομιλία στη δοξολογία



Μέρος από την συμμετοχή των επισήμων στην κατάθεση στεφάνων

για την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, τόνισε τον ηρωισμό των Ελλήνων μαχητών στα μέτωπα του πολέμου.

Αρχικά κατά των ιταλικών φασιστικών δυνάμεων από τον Νοέμβριο του 1940, που νικήθηκαν κατά κράτος στο αλβανικό μέτωπο, και στην συνέχεια κατά των γερμανικών ναζιστικών δυνάμεων, από τον Απρίλιο έως το

οχυρών μας, που ο ασύλληπτος ηρωισμός τους αναγνωρίστηκε ακόμη και από τον εχθρό, καλώντας τους Έλληνες του Βελγίου να συνεχίσουν και από πλευράς τους τον αγώνα, για υπεράσπιση των οχυρών της εθνικής κυριαρχίας και ανεξαρτησίας, της δημοκρατίας και της διατήρησης του ελληνικού πολιτισμού. ■

Πανήγυρις του Μητροπολιτικού Ναού Βρυξελλών

Την ετήσια πανήγυριν του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού των Παμμεγίστων Ταξιάρχων Βρυξελλών τίμησε η Ιερά Μητρόπολη Βελγίου.

Πλήθος κόσμου συμμετείχε στις εκδηλώσεις που ξεκίνησαν την Πέμπτη 9 Νοεμβρίου και κράτησαν ως την Δευτέρα 11 Νοεμβρίου.

Στα πλαίσια των εορτασμών, φιλοξενήθηκε από την ενορία η Τίμια Κάρα του Οσίου Δαυίδ του «Γέροντος του εν Ευβοία».

Το πρόγραμμα της Πανηγυρις ήταν :

Πέμπτη 7/11 Μέγας Αρχιερατι-

κός Εσπερινός

Παρασκευή 8/11 Παμμεγίστων Ταξιάρχων - Πανηγυρική Θεία Λειτουργία

Σάββατο 9/11 Πανηγυρικός Εσπερινός - Υποδοχή της Τιμίας Κάρας του Οσίου Δαυίδ του «Γέροντος του εν Ευβοία». Κυριακή 10/11 Πανήγυρις - Αρχιερατική Θεία Λειτουργία

Δευτέρα 11/11 Εσπερινός και Παράκληση στον Όσιο Ιάκωβο

Κυριακή 10/11 Πανήγυρις - Αρχιερατική Θεία Λειτουργία

Η Αρχιερατική Θεία Λειτουργία της Κυριακής, 10 Νοεμβρίου

2024, πραγματοποιήθηκε προεξάρχοντας του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Βελγίου και Έξαρχου Κάτω Χωρών και Λουξεμβούργου κ. Αθηνάγορα.

Στην Θεία Λειτουργία συμμετείχε πλήθος κόσμου και προσκεκλημένοι επίσκοποι και ιερείς. Παρέστησαν Έλληνες Διπλωμάτες και Στρατιωτικοί Αντιπρόσωποι στους ευρωπαϊκούς και διεθνείς φορείς στο Βέλγιο, καθώς και Άρχοντες του Οικουμενικού Πατριαρχείου και επικεφαλής διαφόρων ελληνικών φορέων των Βρυξελλών.

Μετά την Θεία Λειτουργία, επα-

κολούθησε δεξίωση στην αίθουσα εκδηλώσεων κολλεγίου πλησίον του Μητροπολιτικού Ναού, με εδέσματα και ελληνική μουσική, στην οποία συμμετείχαν τα χορευτικά των διαφόρων ελληνικών συλλόγων των Βρυξελλών.

Οι σύλλογοι που συμμετείχαν με τα χορευτικά τους ήταν :

ο Σύλλογος Ποντίων, ο Σύλλογος Κρητών, η Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών, το Ελληνικό και Διπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών, το Λύκειο Ελληνίδων, ο Σύλλογος «Tradidanse», ο Σύλλογος Ηπειρωτών και ο Σύλλογος Θρακιωτών. ■

Πως να γραφτείτε συνδρομητές

Παρακαλούμε τους φίλους αναγνώστες να υποδείξουν, αν επιθυμούν να λαμβάνουν την εφημερίδα ταχυδρομικώς ή ηλεκτρονικώς, επικοινωνώντας με το Ελληνικό Κέντρο στο τηλέφωνο: +322 538.62.12 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση centrehellenique@skynet.be Αν επιθυμείτε να λαμβάνετε την εφημερίδα ταχυδρομικώς μπορείτε να ενισχύσετε την προσπάθειά μας, ανάλογα με τις δυνατότητές σας, καταβάλλοντας μία συμβολική ετήσια συνδρομή, στον ακόλουθο λογαριασμό :

CENTRE HELLENIQUE - BELFIUS
BE41 7775-9112-1110 BIC: GKCCBEBB

Φοιτητές, άνεργοι, συνταξιούχοι 5€. Οργανισμοί/Σύλλογοι 30€.

COMMUNICATION : Εργαζόμενοι 15€, PROTOPOROS ABONNEMENT ANNUEL

Η Ιεροτελεστία της Άνοιξης: ένα καλλιτεχνικό ταξίδι αναστοχασμού για την Κλιματική Αλλαγή

Το βράδυ της Κυριακής, 10 Νοεμβρίου, η ιστορική αίθουσα της Flagey studio 1, μετατράπηκε σε έναν συναρπαστικό καμβά ήχων και εικόνων, με τίτλο “Η Ιεροτελεστία της Άνοιξης: ένα καλλιτεχνικό ταξίδι αναστοχασμού για την Κλιματική Αλλαγή”. Το κονσέρτο, το οποίο διοργανώθηκε από το **Ελληνικό Ινστιτούτο Πολιτιστικής Διπλωματίας στο Βέλγιο**, παρουσιάστηκε από τον καταξιωμένο Έλληνα πιανίστα **Αλέξανδρο Σαρακενίδη**, και πλαισιώθηκε από έργα της διεθνούς φήμης Βελγο-Ελληνίδας εικαστικού **Πέλλης Αγγελουπούλου** και από μονόλογο της **Tatjana Poznakova**. Η βραδιά μάγεψε το πλήθος, αφήνοντας το να αναλογιστεί την ομορφιά και την εύθραυστη ύπαρξη της φύσης.

Ο Αλέξανδρος Σαρακενίδης, γνωστός για τη δυναμική του έκφραση και την τεχνική του δεινότητα, ερμήνευσε στο πιάνο



Αποψη από την εκδήλωση, φωτ. Α. Mihailidis/Newsville

το έργο Le Sacre du Printemps, παρασύροντας το κοινό σε ένα πλούσιο, συναισθηματικό ταξίδι. Ο Αλέξανδρος ζωντάνευσε το αριστούργημα του Stravinsky, αποτυπώνοντας όχι μόνο την πρωτογενή ενέργεια της άνοιξης αλλά και την εύθραυστη αίσθηση του πλανήτη μας. Η ερμηνεία του, γεμάτη ένταση και εσωτερικότητα, μάγεψε το κοινό και κέρδισε το θερμό χειροκρότημα.

Προσθέτοντας ένα βαθύ οπτικό στοιχείο στο κονσέρτο, η τέχνη της Πέλλης Αγγελουπούλου ερμήνευσε εικαστικά τη μουσική του Αλεξάνδρου Σαρακενίδη. Εμπνευσμένη από το φαινόμενο της συναισθησίας, όπου η ακουστική αντίληψη προκαλεί οπτική αντίδραση και μια νότα βιώνεται ως χρώμα, δημιούργησε συνθέσεις με εικόνες, εκφράζοντας τη δική της οπτική ερμηνεία, η οποία άφησε εξαιρετική εντύπωση σε όλους τους παρευρισκόμενους.

Το 24ο Μεσογειακό Φεστιβάλ Κινηματογράφου των Βρυξελλών, το «Cinemamed»

Πιστό στο ραντεβού του ήταν και φέτος το Μεσογειακό Φεστιβάλ Κινηματογράφου στις Βρυξέλλες (Cinemamed). Από τις 28 Νοεμβρίου έως και τις 6 Δεκεμβρίου, όπου πλήθος κόσμου παρακολούθησε τις ταινίες που προβλήθηκαν στο φεστιβάλ.

Ο ελληνικός κινηματογράφος έδωσε το παρόν για ακόμη μια χρονιά συμμετέχοντας με τις ταινίες: «Αρκάντια» του Γιώργου Ζώη, το «Θερμοκήπιο» του Γιώργου Γεωργακόπουλου, το «Κόκκο Πριν Έρθει το Καλοκαίρι» του Κωστή

μενους.

Η Tatjana Poznakova, φοιτήτρια και ενεργό μέλος του Ινστιτούτου, προσέθεσε έναν φρέσκο και προσωπικό τόνο στο κονσέρτο με τον μονόλογο της, «Τα Δικαιώματά μου ως Μητέρα Φύση». Μέσα από τα ηχηρά της λόγια, ανέδειξε το ρόλο της ανθρωπότητας στην προστασία της φύσης και άγγιξε έντονα τους παρευρισκόμενους, ενισχύοντας το μήνυμα της βραδιάς και προκαλώντας τους να αναλογιστούν τη σχέση τους με τη φύση.

Η βραδιά έκλεισε με τον Αλέξανδρο Σαρακενίδη, ο οποίος μάγευσε το κοινό με τα λυρικά έργα του Chopin: Andante Spinato και Grand Polonaise.

Το κονσέρτο ήταν μια συγκλονιστική εμπειρία, όχι μόνο για την καλλιτεχνική αρτιότητα της εκτέλεσης και την κατάμεστη αίθουσα, αλλά και για τη συζήτηση που πυροδοτήσε. Οι παρευρισκόμενοι εκφράστηκαν

με δέος και έμπνευση, περιγράφοντας το ως μία πρωτότυπη σύλληψη και παρουσίαση. Η μοναδική συνεργασία μεταξύ μουσικής και εικαστικών εικαστικής τέχνης υπενθύμισε σε όλους ότι η ανθεκτικότητα της φύσης είναι συνυφασμένη με τις συλλογικές μας επιλογές και θα μείνει στη μνήμη ως ένα συγκινητικό παράδειγμα της δύναμης της τέχνης να εμπνέει συνείδηση και αλλαγή.

Το κονσέρτο διοργανώθηκε υπό την αιγίδα και με την υποστήριξη του Δήμου Ixelles, και συγκεκριμένα του Δημάρχου Χρήστου Δουλκερίδη, την Πρώτη Αντιδήμαρχο Audrey Lhoest, τα μέλη του Κολεγίου του Δημαρχείου και όλους τους Αντιδημάρχους, καθώς και με την υποστήριξη χορηγών.

Η ιστοσελίδα του Ινστιτούτου: www.hicd.be

Χαραμουντάνη, το «Meat» του Δημήτρη Νάκου και τα «Αδέσποτα Κορμιά» της Ελίνας Ψύκου.

Εκτός από τις ταινίες, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου, περιείχε συναυλίες, ζωντανές βραδιές και μια αγορά μεσογειακών γεύσεων που ζύπνησαν τους γευστικούς κάλυκες των συμμετεχόντων.

Το χορευτικό του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών συμμετείχε επίσης στο φεστιβάλ, παρουσιάζοντας ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς.

Τα Ανθρώπινα Δικαιώματα και η Διεθνής Δικαιοσύνη

Στις 28 Νοεμβρίου 2024, το Παράρτημα Βρυξελλών της Ελληνικής Ένωσης για την Ομοσπονδία της Ευρώπης, διοργάνωσε μία πολύ ενδιαφέρουσα εκδήλωση με θέμα τα «Ανθρώπινα Δικαιώματα - Διεθνής Δικαιοσύνη - Περιβαλλοντική Διακυβέρνηση σε περίοδο πολλαπλών κρίσεων», στην αίθουσα του Περιφερειακού Κέντρου Πληροφόρησης του ΟΗΕ στις Βρυξέλλες.

Αναμφισβήτητα, στην εποχή μας η οποία χαρακτηρίζεται από συνεχείς ανατροπές, έντοπες συγκρούσεις, βίαιες μετακινήσεις πληθυσμών, γενικευμένη ανασφάλεια, σημαντική αύξηση των ανισοτήτων, παγκόσμια κλιματική και οικολογική κρίση και μείζονες



Αποψη με τους ομιλητές της εκδήλωσης

τεχνολογικές εξελίξεις συμπεριλαμβανομένης της τεχνητής νοημοσύνης, πολλαπλασιάζονται οι μαζικές παραβιάσεις των ατομικών ελευθεριών και των θεμελιωδών δικαιωμάτων, παρά τη σημαντική πρόοδο που έχει επιτευχθεί από την υιοθέτηση της Παγκόσμιας Διακήρυξης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου το 1948.

Σήμερα, όπου και στην Ευρώπη και στο περίγυρό της, οι πόλεμοι στην Ουκρανία και στη Μέση Ανατολή, στο Σουδάν και σε άλλα μέρη του κόσμου, οι συνέπειές τους, αγγίζουν όλο και άμεσα και την Ευρώπη και συνέβαλαν στην περαιτέρω συνειδητοποίηση της ανάγκης για ενίσχυση της διεθνούς συνεργασίας, της πολυμερούς προσέγγισης και της αλληλεγγύης, προκειμένου να αντιμετωπιστούν αποτελεσματικότερα οι βασικές αιτίες των κρίσεων, συμπεριλαμβανομένων των νέων παγκόσμιων προκλήσεων, που συντείνουν στις εκτεταμένες και μαζικές παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Συνεπώς σε αυτό το ιδιαίτερα

αποσταθεροποιητικό παγκόσμιο περιβάλλον, το υπάρχον θεσμικό πλαίσιο προστασίας των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων συμπεριλαμβανομένων των μηχανισμών προστασίας, μάλλον, δεν μπορούν να ανταποκριθούν στις σημερινές προκλήσεις...

Το ερώτημα σήμερα είναι: το νέο Σύμφωνο για το μέλλον και τον μετασχηματισμό της παγκόσμιας διακυβέρνησης, που υιοθετήθηκε από τα Ηνωμένα Έθνη φέτος τον Σεπτέμβριο, μπορεί να συμβάλει στην αντιμετώπιση του προβλήματος;

Στην συνάντηση, την εισαγωγή έκανε ο Δημήτρης Φατούρος, Υπεύθυνος Επικοινωνίας για Ελλάδα & Κύπρο - Περιφερειακό

Κέντρο Πληροφόρησης του ΟΗΕ στις Βρυξέλλες.

Ομιλητές ήταν:

- Ο Δρ Διονύσιος Καλαμβρέζος, Πληρεξούσιος Υπουργός Α' ε. τ. με θέμα: Νέες προκλήσεις στην προώθηση και προστασία των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων

- Ο Χαράλαμπος Αποστολίδης, Καθηγητής Δημόσιου Διεθνούς Δικαίου, Πανεπιστήμιο Βουργουνδίας (Dijon) με θέμα: Διεθνής Δικαιοσύνη απέναντι στα μαζικά εγκλήματα

- Η Δρ Ιωάννα Κουφάκη, Δικηγόρος, Δρ. Νομικής Ευρωπαϊκού δικαίου περιβάλλοντος: Περιβαλλοντική προστασία, με θέμα: Ο διάλογος μεταξύ Διεθνούς και Ευρωπαϊκού δικαίου.

Τη συζήτηση συντόνισε η κ. Δάφνη Γύγου, Πρόεδρος της ΕΕνΟΕ -UEF Greece, μέλος του Εκτ. Γραφείου της UEF.

Ενώ, τα συμπερασματικά σχόλια έκανε ο κ. Λάμπης Κοντονής, ΕΕνΟΕ – UEF Greece, Συντονιστής Παραρτήματος Βρυξελλών.

Ευρωπαϊκή Διημερίδα Ελλήνων Εκπαιδευτικών-SynAI

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι εργασίες της Ευρωπαϊκής Εκπαιδευτικής Διημερίδας με τίτλο «Ο ρόλος της τεχνητής νοημοσύνης στην καλλιέργεια περιβαλλοντικής συνείδησης στην Εκπαίδευση – Ευρωπαϊκές στρατηγικές και στόχοι», η οποία πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στις Βρυξέλλες, στις 21 και 22 Νοεμβρίου 2024.

Η εκπαιδευτική διημερίδα αποτέλεσε πρωτοβουλία της Περιφερειακής Διευθύντριας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ηπείρου κ. Μαρίνας Μπέση σε συνεργασία με τον Διευθυντή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ζακύνθου κ. Αθανάσιο Κασιμίτση, την κ. Ευγενία Τσολοπούλου, εκπαιδευτικό και τον Δρ. Θεόδωρο Καλλιάνο, καθηγητή στο Πανεπιστήμιο της Βόννης.

Την εκπαιδευτική ομάδα με την ονομασία SynAI αποτέλεσαν εκπαιδευτικοί από διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας (Ηπείρος, Ζάκυνθος, Ναύπλιο, Ηράκλειο Κρήτης, Αθήνα), της Γερμανίας (Ντίσελντορφ) και του Βελγίου. Τα μέλη της ομάδας SynAI είχαν την ευκαιρία να

επιμορφωθούν αναφορικά με τον κρίσιμο ρόλο της τεχνητής νοημοσύνης και της ψηφιακής μετάβασης στους τομείς της Εκπαίδευσης και της Αειφόρου Ανάπτυξης, καθώς και τις Ευρωπαϊκές Στρατηγικές που αφορούν στη διαμόρφωση του ψηφιακού μέλλοντος της Ευρώπης, μέσω της καλλιέργειας ψηφιακών δεξιοτήτων.

Οι εισηγήσεις των ειδικών της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Γενική Διεύθυνση Παιδείας και Πολιτισμού), κ. Άκης Κυριάκου, κ. Αγγελική Κανελλοπούλου και κ. Χρυσάλα Πετρίδου, αφορούσαν τόσο στις ειδικές θεματικές της εκπαιδευτικής διημερίδας όσο και στις γενικότερες προκλήσεις που αντιμετωπίζει συνολικά η Εκπαίδευση σε Ευρωπαϊκό επίπεδο.

Οι εκπαιδευτικοί της ομάδας SynAI συναντήθηκαν επίσης με το μέλος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος κ. Φρέντι Μπελέρη και ομάδα συνεργατών του, όπου, μεταξύ άλλων, συζητήθηκαν πρωτοβουλίες της Ε.Ε. που σχετίζονται με την εκπαίδευση, καθώς και το Erasmus+.

Το Στρατηγικό Σχέδιο για τον Απόδοχο Ελληνισμό, μία θεμελιώδης πρωτοβουλία της Ελληνικής Κυβέρνησης

Παρουσία του Πρωθυπουργού της χώρας Κυριάκου Μητσοτάκη και του Προέδρου της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής Ελληνισμού της Διασποράς και Βουλευτή Κυκλάδων της Νέας Δημοκρατίας, κ. Φίλιππου Φώρτωμα, η ηγεσία του ΥΠΕΞ παρουσίασε το Στρατηγικό Σχέδιο για τον Απόδοχο Ελληνισμό και το πλαίσιο στο οποίο θα κινείται η ελληνική πολιτεία για την ενδυνάμωση των σχέσεων με τους Έλληνες της διασποράς, αλλά και για τις πολιτικές που θα καταστήσουν αυτό το πολύτιμο κομμάτι του Ελληνισμού ακόμη πιο ενεργό.

Πρόκειται για μία πολυεπίπεδη προσέγγιση που προτίθεται να ακολουθήσει η Κυβέρνηση στο θέμα της ομογενειακής κοινότητας, που είναι αντίστοιχη της δυναμικής, της ιστορίας, των αξιών, και του αποτυπώματος που αυτή έχει ως σήμερα και έχουν αναλυθεί γενικά και ειδικά και στις συνεδριάσεις της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής Ελληνισμού της Διασποράς, υπό την Προεδρεία του κ. Φώρτωμα.

Πιο αναλυτικά, ειδική αναφορά και βαρύτητα δόθηκε στη συμμετοχικότητα και την σύμφιξη, αλλά και αναβάθμιση των σχέσεων με το ζωντανό και πολυσχιδές αυτό κύτταρο του Ελληνισμού, που διαπρέπει σε κάθε γωνιά της γης και αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι μας.

Η κινητοποίηση των ομογενών μας, η προσέλευση σε συμπράξεις, η τόνωση των σχέσεων με τη νέα γενιά ομογενών, αλλά και η αξιοποίηση της τεχνολογίας στον εκσυγχρονισμό των εργαλείων άσκησης πολιτικής και η συνδρομή των πολιτιστικών, θρησκευτικών και εκπαιδευτικών φορέων,

παρουσιάστηκαν εκτενώς, ως ξεχωριστοί και σημαντικοί πυλώνες αυτού του σχεδίου δράσης που θα φέρει ουσιαστικές αλλαγές στο ζήτημα.

Σε συνέχεια της παρουσίασης, ο Πρόεδρος της ΕΜΕ Ελληνισμού της Διασποράς έκανε την ακόλουθη δήλωση: «Η ενίσχυση της εμπιστοσύνης των Ελλήνων ομογενών μας με τη μητροπολιτική Ελλάδα, ήταν από την πρώτη ημέρα που ανέλαβα επικεφαλής της Επιτροπής, προτεραιότητά μου.



Ο κ. Φίλιππος Φώρτωμας Πρόεδρος της ΕΜΕ Ελληνισμού Διασποράς

Είμαι ιδιαίτερος περήφανος και χαρούμενος που σήμερα η Ελληνική Κυβέρνηση έκανε πράξη αυτό που είχε θέσει ως θεμελιώδη ανάγκη, την θεσμοθέτηση συγκεκριμένου συμπαγούς πλαισίου άσκησης πολιτικών που θα διευρύνουν και θα ενδυναμώσουν τους δεσμούς με την Ελλάδα που διαπρέπει και ξεχωρίζει διεθνώς.

Η διαρκής βελτίωση των υπηρεσιών που η πατρίδα παρέχει σε αυτούς τους Έλληνες και η αξιοποίηση τους ως τους καλύτερους πρεσβευτές μας στα πέρατα της γης, είναι ηθική υποχρέωση μας απέναντι στην ιστορία».

Πέθανε η Βάσω Παπανδρέου

Έφυγε από τη ζωή το ιστορικό στέλεχος του ΠΑΣΟΚ Βάσω Παπανδρέου, η οποία γεννήθηκε στα Βαλμύτικα Αιγίου, στις 9 Δεκεμβρίου 1944. Σπούδασε Οικονομικά στην τότε ΑΣΟΕΕ και συνέχισε στην Αγγλία τις μεταπτυχιακές της σπουδές και στη συνέχεια δίδαξε στην Οξφόρδη. Διετέλεσε βουλευτής και υπουργός του ΠΑΣΟΚ, του οποίου υπήρξε κορυφαίο στέλεχος επί σειρά ετών και υπήρξε Επίτροπος της Ελλάδας στην τότε ΕΟΚ.

Ως επίτροπος στην ΕΟΚ, η Βάσω Παπανδρέου, συγκρούστηκε συχνά με διάφορους συντηρητικούς ηγέτες και κυρίως με τη Μάργκαρετ Θάτσερ.

Διατέλεσει πρόεδρος του ΕΟΜ-

Έφυγε από τη ζωή ο Κώστας Γεωργουσόπουλος

Σε ηλικία 87 ετών έφυγε από τη ζωή, ο συγγραφέας, μεταφραστής και κριτικός θεάτρου, Κώστας Γεωργουσόπουλος.

Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος, γνωστός και ως Κ.Χ. Μύρης, γεννήθηκε στη Λαμία το 1937. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών (Τμήμα Ιστορίας – Αρχαιολογίας) και θέατρο στη Δραματική Σχολή του Ωδείου Αθηνών με δασκάλους τους Δημήτρη Ροντήρη και Γιάννη Σιδέρη.

Ο Κώστας Γεωργουσόπουλος μπήκε στο στίβο της θεατρικής κριτικής από τις στήλες της εφη-

MEX (1981-1985), υφυπουργός Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας (1985-1986), αναπληρωτής υπουργός Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας (1986-1987), αναπληρωτής υπουργός Εμπορίου για τα θέματα της Ελληνικής Προεδρίας στη Κοινότητα (1988-1989), επίτροπος της ΕΟΚ για την Απασχόληση, τις Εργασιακές Σχέσεις και Κοινωνικές Υποθέσεις, το Ανθρώπινο Δυναμικό, την Εκπαίδευση και Κατάρτιση, και την Ισότητα των δύο Φύλων (1989-1993), υπουργός Ανάπτυξης (1996-1999), Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης (1999-2001) και ΠΕΧΩΔΕ (2001-2004) σε κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ.

μερίδας «Το Βήμα» και συνέχισε στα Νέα για χρόνια ως κριτικός και επιφυλλιδογράφος.

Το 1978 ανέλαβε, κατόπιν ανάθεσης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, την επιμέλεια του βιβλίου «Δραματική ποίηση», που αποτέλεσε επί είκοσι πέντε χρόνια διδακτέα ύλη στα ελληνικά Γυμνάσια. Από το 2003 ήταν πρόεδρος του Κέντρου Μελέτης και Έρευνας του Ελληνικού Θεάτρου – Θεατρικού Μουσείου.

Από το 1990 δίδασκε ως επιστημονικός συνεργάτης στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η παγκόσμια δυναμική της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς στη Βουλή

Με πρωτοβουλία του Βουλευτή Κυκλάδων Φ. Φόρτωμα, ως Πρόεδρος της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής Ελληνισμού της Διασποράς, τέθηκε στην ελληνική Βουλή, το θέμα της παγκόσμιας δυναμικής της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς. Πρόκειται για μία εξαιρετικά σημαντική συνεδρίαση της Βουλής, όπου οι Βουλευτές συζήτησαν και αντάλλαξαν απόψεις και έθεσαν προτεραιότητες, σχετικά με τις προοπτικές μιας πιο δυναμικής παρουσίας της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, στο διεθνές περιβάλλον.

Στην Επιτροπή παρέστησαν και ενημέρωσαν, ο κ. Γεώργιος Κουμουτσάκος, Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδος στην Ουνέσκο και ο κ. Γεώργιος Καλαμαντάνης, Προϊστάμενος της Διεύθυνσης Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης του Υπουργείου Πολιτισμού.

Οι συμμετέχοντες μίλησαν για την δυναμική της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς στο διεθνές περιβάλλον και ακολούθησε, ένας πολύ ενδιαφέρον διάλογος μεταξύ των προσκεκλημένων και των μελών της Επιτροπής αναφορικά με πλήθος ζητημάτων που αναπτύχθηκαν κατά την διάρκεια των τοποθετήσεων των κ.κ. Κουμουτσάκου και Καλαμαντάνη, όπως η επανένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα, η αλλαγή της χρήσης της Αγίας Σοφίας και της Μονής της Χώρας, αλλά και οι υποψηφιότητες των Μινωικών Ανακτόρων και του Ολύμπου για την ένταξή τους στον κατάλογο μνημείων παγκόσμιας πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς

Εκλογές στην Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών

Την Κυριακή 17 Νοεμβρίου 2024 διεξήχθησαν οι εκλογές της Ελληνικής Κοινότητας Βρυξελλών στο σχολικό συγκρότημα Athénée Royal d'Ixelles.

Χαρακτηριστικό των φετινών εκλογών ήταν η συμμετοχή 3 ψηφοδελτίων (στις προηγούμενες φορές συμμετείχαν τουλάχιστον 4 παρατάξεις) και η για ακόμη μια χρονιά χαμηλή συμμετοχή των ομογενών στην εκλογική διαδικασία.

Σε συνέντευξη του στο περιφερειακό κανάλι της Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης και Σερρών ENA CHANNEL, ο απερχόμενος πρόεδρος της Κοινότητας και επανεκλεγείς κ. Φίλιππος Κοτσαρίδης, δήλωσε ότι η Ελληνική Κοινότητα στις Βρυξέλλες έχει υπερδιπλασιάσει τη δύναμη της και είναι 55.000 Έλληνες στην βελγική πρωτεύουσα.

Στις εκλογές συμμετείχαν 608 ομογενείς, αριθμός πολύ μικρός σε σχέση με το μέγεθος της ελ-

της UNESCO.

Ειδικότερα, ο κ. Κουμουτσάκος έκανε αναφορά στο θετικό για την χώρα μας διεθνές κλίμα ως προς το ζήτημα της επανένωσης των γλυπτών του Παρθενώνα, καθώς όπως μεταξύ άλλων ανέφερε, έχουν αρχίσει ακόμα και μεγάλα κράτη, όπως η Γερμανία και η Ιταλία, να επιστρέφουν πολιτιστικά αγαθά σε διάφορες χώρες, καθώς και ότι υπάρχει μεταβολή στην κοινή γνώμη της Μεγάλης Βρετανίας.

Ως προς το ζήτημα της καθιέρωσης της 9ης Φεβρουαρίου ως Παγκόσμιας Ημέρας Ελληνικής Γλώσσας στο πλαίσιο διεθνών οργανισμών, ο κ. Κουμουτσάκος ανέφερε ότι για να επιτευχθεί αυτός ο στόχος, θα πρέπει να αναδείξουμε τα σημαντικά ποιοτικά χαρακτηριστικά της γλώσσας μας, όπως τη διαχρονία της και την παρουσία της μέσα σε όλες τις γλώσσες του κόσμου.

Στο τέλος της συνεδρίασης ο Πρόεδρος της Επιτροπής κ. Φόρτωμας δήλωσε:

«Η Επιτροπή μας έχει αποδείξει ότι μπορεί να αποτελέσει ένα σημαντικό πεδίο ανάδειξης καίριων ζητημάτων που απασχολούν τον Ελληνισμό, όπως αυτά που συζητήσαμε σήμερα και σχετίζονται με την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της Χώρας μας και το πως αυτή αναδεικνύεται στο διεθνές περιβάλλον. Είχαμε την σπάνια ευκαιρία να ενημερωθούμε αρμοδίως για τα σχετικά θέματα τόσο από τον Μόνιμο Αντιπρόσωπό μας στην UNESCO, όσο και από το Υπουργείο Πολιτισμού. ■

ληνικής ομογένειας των Βρυξελλών.

Συμμετείχαν στην ψηφοφορία 608 άτομα και προέκυψαν 579 έγκυρα ψηφοδέλτια, 29 άκυρα και κανένα λευκό.

Οι παρατάξεις έλαβαν τις εξής ψήφους:

Νέα Δημοκρατική Κίνηση Βρυξελλών (ΝΔΚΒ): **347**

Αγωνιστική Συσπείρωση Μεταναστών (ΑΣΜ): **128**

Δημοκρατική Εξόρμηση: **104**

Αντίστοιχα οι έδρες στο 11μελές ΔΣ κατανέμονται ως εξής:

Νέα Δημοκρατική Κίνηση Βρυξελλών (Ν.Δ.): **7**

Αγωνιστική Συσπείρωση Μεταναστών (ΚΚΕ): **2**

Δημοκρατική Εξόρμηση (ΠΑΣΟΚ): **2**

Η εφημερίδα **Πρωτοπόρος** συγχαίρει τα νέα μέλη του ΔΣ για την εκλογή τους και τους εύχεται καλή δύναμη και επιτυχία στο έργο τους. ■

Εκδήλωση στο ΕΚ για την αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ελλήνων Ποντίων

Η Ένωση Ποντίων Γλυφάδας Αττικής η «Ρωμανία», οι Εκδόσεις «Λειμών», σε σύμπραξη με τον Ευρωβουλευτή της ΝΔ **Φρέντη Μπελέρη** και την στήριξη του Συλλόγου των Ποντίων Βρυξελλών «**Καμιάν κ'έν Αργώς**», πραγματοποιήσαν ειδική εκδήλωση στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο Βρυξελλών στις **3 Δεκεμβρίου 2024**, με στόχο την προώθηση της αναγνώρισης της Γενοκτονίας των Ελλήνων Ποντίων.



Από αριστερά: Ο Κυριάκος Τιλγκερίδης, ο Ιωάννης Παπαφλωράτος, η Υφυπουργός κ. Σοφία Βούλτεψη, ο κ. Φρέντη Μπελέρης, η Πρόεδρος κ. Σοφία Γραμματά και η κ. Παρθένα Ιορδανίδου

Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε και η παρουσίαση του βιβλίου του Νομικού-Διεθνολόγου, Δρα Ιωάννη Παπαφλωράτου με τον τίτλο «Ο Ελληνισμός του Πόντου», την περιλήψη του οποίου δημοσιεύουμε παρακάτω.

Στην εκδήλωση οι ομιλητές ήταν: η Υφυπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου κα Σοφία Βούλτεψη, ο Ευρωβουλευτής Φρέντης Μπελέρης, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ποντίων Γλυφάδας, Κυριάκος Τιλγκερίδης, καθώς και η πρόεδρος Ποντίων Ευρώπης κυρία Παρθένα Ιορδανίδου, ενώ το ιστορικό και την περιλήψη του βιβλίου, παρουσίασε ο συγγραφέας του, κος Ιωάννης Παπαφλωράτος.

Επίσης, χαιρέτισαν την εκδήλωση, η Πρόεδρος της Ελλάδας στο Βέλγιο κα Σοφία Γραμματά, καθώς και αρκετοί Ευρωβουλευτές μεταξύ των οποίων οι: Βαγγέλης Μειμαράκης, Γιώργος Αυτιάς, Νίκος Φαραντούρης, ο Κύπριος Κώστας Μαυρίδης, κ.α.

Τέλος, την εκδήλωση πλαισίωσε καλλιτεχνικά ο Ηλίας Υφαντίδης και τον συντονισμό έκανε ο δημοσιογράφος Λάμπρος Καλαρρύτης.

Η περιλήψη του βιβλίου: Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

Το σύγγραμμα αυτό αποτελεί μία κατά το δυνατόν σύντομη ιστορία του Ποντιακού ελληνισμού, αφού καλύπτει την περίοδο από την αρχαιότητα και το Βυζάντιο έως τη νεότερη και σύγχρονη εποχή. Αυτό αποτελείται από 11 κεφάλαια. Τα πρώτα οκτώ εξ αυτών αναφέρονται στην ιστορία του Πόντου.

Αξιοσημείωτη είναι η παράθεση ακλόνητων στοιχείων για τη γενοκτονία του Ποντιακού ελληνισμού, στις αρχές του 20ου αιώνα. Μάλιστα, παρατίθενται αυτούσια και δύο κείμενα αρνητών της, καταδεικνύοντας την επιστημονική εγκυρότητα

του έργου. Επιπλέον, ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στο αντάρτικο των Ποντίων, ένα άγνωστο στο ευρύ κοινό έπος. Επίσης, λίαν σημαντικό είναι το κεφάλαιο για τις διπλωματικές διεργασίες με στόχο την ίδρυση ανεξάρτητου Ποντιακού κράτους, εάν δεν ήταν εφικτή η ένωση του Πόντου με την Ελλάδα.

Στο κεφάλαιο 9, παρατίθενται ιστορικά στοιχεία για τις εξίσπουδαιότερες πόλεις της υπό εξέταση περιοχής (Αμάσεια,

Αμισό/Σαμψούντα, Αργυρούπολη, Κερασούντα, Σάντα και Σινώπη).

Στο 10ο κεφάλαιο, αναγράφεται η ιστορία πέντε μεγάλων Μονών (Βαζελώνος, Παναγίας Σουμελά, Αγίου Γεωργίου Περιστερεώτα, Αγίου Ιωάννου Ήμερας και Αγίας Σοφίας Τραπεζούντας).

Τέλος στο 11ο κεφάλαιο, βιογραφούνται 30 εξέχουσες προσωπικότητες, οι περισσότερες από τις οποίες έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στα δημόσια πράγματα της πατρίδας μας.

Στο Παράρτημα, υπάρχουν μεταξύ άλλων, η επιστολή του ήρωα του Μακεδονικού Αγώνα Μητροπολίτη Καστοριάς Γερμανού Καραβαγγέλη, (κατά κόσμον Στυλιανός Καραβαγγέλης), ο οποίος εξελέγη Μητροπολίτης Αμάσειας το 1908, προς τον Ίωνα Δραγούμη, με αφορμή τον θάνατο του Παύλου Μελά, καθώς και το διάγγελμα του Αρχιεπισκόπου Χρύσανθου (Φιλιππίδη) της 28ης Οκτωβρίου του 1940.

Σημειωτέον ότι ο Χρύσανθος διετέλεσε Μητροπολίτης Τραπεζούντος το 1913, ενώ εξελέγη Αρχιεπίσκοπος Ελλάδος, το 1938.

Στο τέλος του βιβλίου, υπάρχουν 47 τραγούδια σε άπογη ποντιακή διάλεκτο. Το βιβλίο ολοκληρώνεται με την παράθεση της βιβλιογραφίας, που είναι πλούσια σε πηγές (βιβλία, πρακτικά συνεδρίων, εκθέσεις κ.α.).

Οι πηγές συμπληρώνονται με 22 άρθρα, τα οποία έχουν δημοσιευτεί σε εφημερίδες, περιοδικά και επετηρίδες.

Συμπερασματικά, στο βιβλίο περιλαμβάνονται με συνοπτικό τρόπο πολλά γνωστά και άγνωστα στοιχεία για τον Πόντο, τους Πόντιους και γενικώς για μία περιοχή, η οποία επί σειρά αιώνων υπήρξε προπύργιο του ελληνισμού στα ανατολικά. ■

Εκδήλωση στην Ελληνική Πρεσβεία για την Ημέρα Εξάλειψης της Βίας κατά των Γυναικών

Η Πρεσβεία της Ελλάδας στο Βέλγιο τίμησε τη Διεθνή Ημέρα για την Εξάλειψη της Βίας κατά των Γυναικών, διοργανώνοντας εκδήλωση σε συνεργασία με το Δίκτυο Γυναικών Πρέσβων στο Βέλγιο, την Πρεσβεία της Νοτίου Αφρικής και το Daughters of Penelope (DoP) Brussels Branch THETIS.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την 21 Νοεμβρίου στον χώρο εκδηλώσεων της ελληνικής Πρεσβείας και συγκέντρωσε σημαντικούς Βέλγους αξιωματούχους και εκπροσώπους της διπλωματικής κοινότητας των Βρυξελλών, όπως και πλήθος κόσμου.

Χαιρετισμό απηύθυνε με βιντεοσκοπημένο μήνυμα η Πρόεδρος της Γερουσίας του Βελγίου Valérie De Bue. Η Πρέσβης κ.

Σοφία Γραμματά, η οποία αφιέρωσε την εκδήλωση, συγκεκριμένα στη μνήμη της Ελένης Τοπαλούδη, η οποία είχε διατελέσει ασκούμενη στο ελληνικό Υπουργείο Εξωτερικών, λίγους μήνες πριν την δολοφονία της.

Ομιλητές στην εκδήλωση ήταν η Βελγίδα Υφυπουργός Ισότητας των Φύλων Marie - Colline Leroy, η Γενική Διευθύντρια της ΜΚΟ για τους αστέγους "L'Ilot" Βαρόνη Ariane Dierickx, η Διευθύντρια Γραφείου Βρυξελλών UN WOMEN Florence Raes και η σύμβουλος του ΕΛΚ Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Ξένια Σημανηράκη.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο δράσεων ενόψει της έναρξης της θητείας της Ελλάδας στο Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ. ■

Εκδήλωση της "ΑΡΓΩ Βρυξελλών"

Στα πλαίσια των επαφών της, με τα μέλη της εκάστοτε



Ο Πρόεδρος της ΑΡΓΩ Βρυξελλών και η Υφυπουργός Εύα Ράππη

Κυβέρνησης, για γνωριμία, διάλογο και συνεργασία, η Αργώ υποδέχτηκε στις 28 Νοεμβρίου 2024 την Υφυπουργό Ανάπτυξης Εύα Ράππη, αρμόδια για θέματα έρευνας και καινοτομίας

Η εκδήλωση, με την παρουσία και εκπροσώπων από τη Γενική Διεύθυνση Έρευνας & Καινοτομίας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, έλαβε χώρα στο Résidence Palace Βρυξελλών, ήταν προσανατολισμένη στην Έκθεση Ντράγκι και συγκεκριμένα στο θέμα της καινοτομίας και την επίδρασή της στον ανταγωνισμό.

Ο πρόεδρος της "Αργώ Βρυξελλών" Σπυρίδων Παππάς, μετά την εισαγωγή του και τον

χαιρετισμό του στους παρευρισκόμενους, έδωσε το λόγο στην Υφυπουργό Ανάπτυξης Εύα Ράππη, η οποία αναφέρθηκε εν συντομία στις προτεραιότητες της κυβέρνησης.

Επίσης, ο λόγος δόθηκε στον κ. Θωμά Γεράσιμο, Γενικό Διευθυντή στην DG TAXUD της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ο οποίος αναφέρθηκε στις αρμοδιότητες, την Δράση και τις προτεραιότητες της δικής του Διεύθυνσης.

Στη συνέχεια, μίλησε ο κ. Κωστόπουλος Ευθύμιος, Πρέσβης Αντιπρόσωπος της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, ο οποίος, αφού υπογράμμισε την όλο και πιο μεγάλη σημασία της καινοτομίας, στην οικονομία και στη ζωή μας, αναφέρθηκε και στην ιδιαίτερα σημαντική που έχει και για την Ελληνική Κυβέρνηση...

Τέλος και με την ευκαιρία αυτή, τον λόγο έλαβαν δύο νέα παιδιά, ο Νικήτας Κεφαλογιάννης και η Ιλία Ιωαννίδη, τα οποία, μας παρουσίασαν και το δικό τους χαρακτηριστικό παράδειγμα καινοτομίας από τον ιδιωτικό χώρο, όπου είχαμε και την ευκαιρία να αξιολογήσουμε, δοκιμάζοντας μία νέα «γευστική πρόταση καλοζωίας», το Tearsule. ■

Έφυγε ο Μανούσος Μανουσάκης, ένας μεγάλος σκηνοθέτης, δημιουργός πολλών επιτυχιών

Έφυγε από την ζωή σε ηλικία 74 ετών ο Μανούσος Μανουσάκης που διέγραψε μια μακρά πορεία με σημαντικές σειρές και ταινίες στην ελληνική τηλεόραση και τον κινηματογράφο.

Ο Μανούσος Μανουσάκης γεννήθηκε το 1950 στην Αθήνα. Σπούδασε σκηνοθεσία σε σχολή κινηματογράφου στην Αγγλία και επιστρέφοντας στην Ελλάδα στις αρχές της δεκαετίας του 1970 ξεκίνησε να εργάζεται αρχικά στον κινηματογράφο.

Μία από τις πρώτες του δουλειές ήταν η ταινία Βαρθολομαίος το 1973, η οποία απέσπασε ειδική μνεία στο «Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σαν Ρέμο», έργο το οποίο στη χώρα μας απαγορεύτηκε από τη χούντα.

Στην ταινία αυτή, είχε ένα ρόλο τριπλό, εφόσον, έγραψε το σενάριο, έκανε την σκηνοθεσία και την παραγωγή της ταινίας.

Έφυγε, όμως εμείς θα τον θυμόμαστε συχνά, χάρη στις πολλές επιτυχημένες ταινίες και τηλεοπτικές σειρές που μας άφησε. ■

Ο Πρωτοπόρος σελιδοποιείται και εκδίδεται από το Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών

EDITEUR RESPONSABLE:

SAKIS DIMITRAKOPOULOS

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

tél: +32 (0)495.41.88.61

e-mail: sakis.dimitrakopoulos@yahoo.fr

IMPRIME A TAXE REDUITE

BUREAU DU DEPOT

ST-GILLES BARRIERE

P917433

**CENTRE HELLENIQUE ET INTERCULTUREL
DE BRUXELLES ASBL**

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

Tél: +32-(0)2/538.62.12 Fax: +32-(0)2/538.62.13

<http://www.centrehellenique.net> centrehellenique@skynet.be

Année 65

Bimestriel

N° 11-12

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2024
PAS DE PARUTION JUILLET-AOÛT

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

«Greece» ή «Hellas»;

Μία απορία, που αποκλείεται να μην έχει δημιουργηθεί στο μυαλό μας το ερώτημα, γιατί υπάρχουν δύο διεθνείς ονομασίες της Ελλάδας;

Άσχετο αν έχουμε μπει στη διαδικασία να αναζητήσουμε τη λύση, είτε όχι.

Επίσης, σίγουρα θα αναρωτηθήκαμε γιατί υπάρχει η τάση να θεωρούμε τη ονομασία «Greece» (Γραικία) μάλλον υποτιμητική και προτιμούμε την προσφώνηση «Hellas» (Ελλάς), τη στιγμή που και οι δύο ονομασίες υπάρχουν από την αρχαιότητα;

Δηλαδή, εμείς προτιμούμε την προσφώνηση «Ελληνας» και «Ελλάς», ενώ στο εξωτερικό και ιδιαίτερα στην Ευρώπη, ισχύει ξεκάθαρα, προσαρμοσμένο σε κάθε γλώσσα, το «Greece» και «Greek». Στην Ιταλία και την Ισπανία είναι Grecia, στη Γερμανία είναι Griechenland, στη Γαλλία Grèce, κ.ο.κ.

Όμως, όπως το έχει ξεκαθαρίσει ο Χριστόφορος Χαραλαμπίκης, (Ομότιμος καθηγητής Γλωσσολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών) μάλλον πρόκειται για μία λανθασμένη εντύπωση, η οποία να οφείλεται σε άποτη σύνδεση με την «αρνητική» λέξη «Γραικύλος».

Ο κ. Χαραλαμπίκης διευκρινίζει, πως «Η λέξη Greece, έχει τις ρίζες της στην αρχαιότητα. Στον Αριστοτέλη εμφανίζεται ένας μικρός λαός, οι Γράες (με περισπωμένη) οι οποίοι ζούσαν γύρω από το μαντείο της Δωδώνης και ίσως, είναι οι πρώτοι Έλληνες».

Επίσης στη σημερινή Μαγνησία, κοντά στο Βόλο, υπήρχαν οι **Ελλάνες** (με περισπωμένη), που έγιναν μετά Έλληνες, όπου το «α» το δωρικό γίνεται «η», ανέβηκε ο τόνος και έγινε Έλληνες.

Εξάλλου, στον Όμηρο εμφανίζεται και η λέξη **Πανέλληνες**, που

σημαίνει ότι υπήρχε, από πολύ νωρίς, η αίσθηση της κοινής καταγωγής.

Και οι δύο ονομασίες, λοιπόν, έχουν αρχαίες ρίζες και είναι εξίσου σημαντικές για την ιστορία μας. Όμως, μάλλον επειδή το «Γραικός» συνδέεται με το, απαξιώτικο, «Γραικύλος». Αφού «γραικύλος» σημαίνει, άτομο που συμπεριφέρεται με δουλοπρέπεια στους ξένους, ο οποίος δεν έχει εθνική αξιοπρέπεια και προέρχεται από το λατινικό Graeculus.

Όμως με καθαρά ιστορικά και επιστημονικά κριτήρια και οι δύο ονομασίες της Ελλάδας είναι πανάρχαιες και νομιμοποιούνται πλήρως. Σε όλη σχεδόν την Ευρώπη λεγόμαστε με την ρίζα «γκρικ» που προέρχεται από το λατινικό Graecus, το οποίο με τη σειρά του προέρχεται από την ελληνική Γραικός.

Στα ελληνιστικά χρόνια και στα χριστιανικά μετά, στην εκκλησιαστική παράδοση, το όνομα Έλληνες, ταυτίστηκε με τους ειδωλολάτρες, συνεπώς, η λέξη έπαψε να χρησιμοποιείται και σε όλο το Μεσαίωνα επικράτησε το όνομα «Γραικοί».

Το όνομα Γραικός είχε θετική έννοια, όπως συνέβαινε και με το Ρωμίος, που σημαίνει Ρωμαίος υπήκοος... Εξάλλου, όταν λέμε Ρωμιοί της Πόλης σημαίνει οι Έλληνες της Πόλης.

Πρέπει όμως να υπογραμμίσουμε και το γεγονός ότι προς το τέλος της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας και την αρχή της Αναγέννησης, ο όρος Έλληνες επανήλθε στην επιφάνεια...

Εξάλλου, η λέξη Έλληνες και Ελλάδα, επανήλθαν και επίσημα, με την αναγνώριση της χώρας ως επίσημο κράτος, μετά την επανάσταση του 1821, συνδέοντας συνάμα το νεοσύστατο κράτος, με την αρχαιότητα και την ιστορία του.

Σάκης Δημητρακόπουλος

Ομιλία και συζήτηση με θέμα τον Λόρδο Βύρωνα

Στις 13 Δεκεμβρίου 2024, σε αίθουσα του «Ελεούθερου Πανεπιστημίου Βρυξελλών» το ULB, πραγματοποιήθηκε μία πολύ ενδιαφέρουσα ομιλία και συζήτηση με θέμα τον Λόρδο Βύρωνα.

Ο Jimmy Zamar, ο γνωστός σύγχρονος φιλέλληνας των Βρυξελλών, με την ευκαιρία των 200 χρόνων από τον θάνατο του Λόρδου Βύρωνα, έγραψε ένα βιβλίο με τον τίτλο «Γράμ-

ματα στον Λόρδο Βύρωνα» στο οποίο, ο Jimmy Zamar, αναφέρεται και στην Ελλάδα του χτες και του σήμερα.

Με έναυσμα το βιβλίο του, ο Jimmy Zamar, σε συνεργασία με τον «Κύκλο» και την Γραμματέα του, Μαρία Πατακιά, αλλά και με τη συμμετοχή του κοινού.

Ήταν πράγματι μία πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων. ■

Το 6ο Διεθνές Συμπόσιο με θέμα το ελαιόλαδο και την υγεία μας

Το ελαιόλαδο και η συμβολή του στην βελτίωση της παγκόσμιας υγείας είναι το θέμα που συζητήθηκε στο 6ο Διεθνές Συμπόσιο του Πανεπιστημίου Yale με τίτλο « Διαμορφώνοντας τη Δημόσια και Πλανητική Υγεία, Πολιτική και Βιωσιμότητα» το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Ηράκλειο της Κρήτης.

Συμμετείχαν πάνω από 50 διακεκριμένοι επιστήμονες, παραγωγοί, εκπρόσωποι της βιομηχανίας και ακαδημαϊκοί από 15 ελαιοπαραγωγικές χώρες, συμπεριλαμβανομένων της Ιταλίας, της Βραζιλίας και της Τουρκίας.

Το Συμπόσιο αποτέλεσε έναν σημαντικό κόμβο συνεργασίας, αναδεικνύοντας την Κρήτη ως ένα παγκόσμιο κέντρο καινοτομίας και βιωσιμότητας, ενώ τόνισε η σημασία της ελιάς και του ελαιολάδου για την υγεία και το περιβάλλον.

Το Διεθνές Συμπόσιο περιείχε, διαλέξεις, συζητήσεις, γευσιγνωσίες και κοινωνικές εκδηλώσεις, εξετάζοντας τα θέματα όπως:

-Η επίδραση του ελαιολάδου και της ελιάς στη δημόσια και πλανητική υγεία, όπου συζητήθηκαν η Μεσογειακή διατροφή, τα βιώσιμα μοντέλα κ.α.

-Η ποιότητα, η αυθεντικότητα και η χημεία του ελαιολάδου.

-Η αξιοποίηση των παραπροϊόντων του ελαιολάδου στη ζωική ευζωία.

-Ο ρόλος της κυκλικής οικονομίας και της βιωσιμότητας.

-Προκλήσεις και ευκαιρίες που θέτει η κλιματική αλλαγή.

-Στρατηγικές μάρκετινγκ.

Στην προσπάθεια αυτή που ξεκίνησε το 2017, έχει ως βασικό της στόχο να φέρει κοντά την επιστημονική κοινότητα και τους παραγωγούς, με στόχο την προώθηση της υγιεινής διατροφής στον κόσμο, όπως είπε ο Καθηγητής και Πρόεδρος του Τμήματος Περιβαλλοντικής Υγιεινής στο Σχολείο της Δημόσιας Υγείας του Πανεπιστημίου του Yale, Βασίλης Βασιλείου.

Υπενθυμίζοντας πως ο στόχος τους δεν είναι μόνο η προώθηση της έρευνας και η επιμόρφωση των αγροτών για μια καλύτερη υγεία, αλλά και η προώθηση της Φιλοσοφίας «του ευ ζην». Δηλαδή να «ζήσουμε όχι περισσότερο αλλά καλύτερα», προσθέτοντας πως «δεν υπάρχει καλύτερο προϊόν στον κόσμο από το ελαιόλαδο».

Όπως δήλωσε ο κ. Βασιλείου στο ΑΠΕ-ΜΠΕ «Χρειάζεται να υπάρξει ένας μεγαλύτερος συντονισμός, συνεπώς πρόκειται να δημιουργήσουν ένα διαδίκτυο ερευνητών, ώστε να βρίσκονται σε επαφή και να προχωρούν σε

περαιτέρω ενέργειες».

Στην κεντρική ομιλία του στο Συμπόσιο, ο Πρόεδρος του Πανεπιστημίου της Νότιας Καρολίνας, Χάρης Παστίδης, παρουσίασε την παγκόσμια σημασία της ελιάς, ως βασικό στοιχείο για τη βελτίωση της δημόσιας υγείας.

«Το ελαιόλαδο αποτελεί σημαντικό μέρος της μεσογειακής διατροφής» ανέφερε κατά την τοποθέτησή του ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αλέξης Καλοκαιρινός, προσθέτοντας πως στην Κρητική πόλη «είναι καταγεγραμμένη και η πρώτη εμπορική ανταλλαγή ελαιολάδου παγκοσμίως».

Η κ. Φαίη Μακαντάση, διευθύντρια έρευνας του μη κερδοσκοπικού ερευνητικού οργανισμού «diaNEOsi», παρουσίασε στοιχεία για τον ελληνικό πρωτογενή τομέα, και υπογράμμισε ότι το 15% της παραγωγής εξάγεται ενώ το υπόλοιπο 85% καταναλώνεται εγχώρια, γεγονός που αποδεικνύει την ανταγωνιστικότητα του και στην εσωτερική αγορά.

Επίσης αναφέρθηκε στα προβλήματα με τα οποία είναι αντιμέτωπος ο ελληνικός αγροτικός τομέας, που μεταξύ άλλων είναι: μικρά σε έκταση κτήματα, μεγάλη ηλικία των αγροτών, χαμηλό μορφωτικό επίπεδο, ισχνή χρηματοδότηση, αυξημένο κόστος και η κλιματική αλλαγή.

Ο Abderraouf Laajimi, αναπληρωτής εκτελεστικός διευθυντής του Διεθνούς Συμβουλίου Ελαιοκομίας, κατά την τοποθέτησή του υπογράμμισε, πως η σύνδεση μεταξύ παραγωγής και κατανάλωσης είναι ισχυρή και πρόσθεσε πως οι πέντε κορυφαίοι παραγωγοί ελαιολάδου παγκοσμίως είναι η Ελλάδα, η Τουρκία, η Ιταλία, η Τυνησία και η Ισπανία, ενώ στους κορυφαίους καταναλωτές συγκαταλέγονται μεταξύ άλλων η Ισπανία, η Ιταλία και οι ΗΠΑ.

Ο συνδιοργανωτής του Συμποσίου και επιχειρηματίας, Μιχάλης Στάγκος κατά την τοποθέτησή του, υπογράμμισε πως η δράση αυτή, αποτελεί έναν κρίσιμο κόμβο για την καινοτομία και τη συνεργασία, ενισχύοντας τη σημασία του ελαιολάδου ως πυλώνα βιωσιμότητας και ευεξίας.

Καταλήγοντας στο: «είμαστε περήφανοι που συμβάλαμε στην ανάδειξη της Κρήτης ως παγκόσμιο σημείο αναφοράς για τη δημόσια υγεία και τη βιωσιμότητα».

Μετά την ολοκλήρωση του Συμποσίου, συνοψίστηκαν τα συμπεράσματα και ανακοινώθηκε η χώρα του 7ου Συμποσίου το 2025, που θα είναι η Βραζιλία. ■

ΗΠΑ-Κύπρος-Ανατ. Μεσόγειος, μια πολύπλοκη «εξίσωση»

Πέρασαν μερικές μέρες από την επίσημη επίσκεψη του Προέδρου Χριστοδουλίδη στον Λευκό Οίκο κατόπιν πρόσκλησης του Αμερικανού Προέδρου κι αυτό επιτρέπει μια συνοπτική αξιολόγηση τόσο της επίσκεψης όσο και της στάσης διάφορων εγχώριων πολιτικών προσώπων στην Κύπρο.

Το πλέον θετικό δεδομένο της επίσκεψης είναι ότι, μετά από 30 περίπου χρόνια κι εν μέσω μιας επεκτατικής πολιτικής της κατοχικής Τουρκίας στην Ανατ. Μεσόγειο και επιδίωξη δύο κρατών στην Κύπρο, η Κυπριακή Δημοκρατία, στο πρόσωπο του Προέδρου της Κύπρου, ήταν επίσημα προσκεκλημένη και παρούσα στον Λευκό Οίκο.

Στην Κύπρο, πρώην και νυν αρχηγοί κομμάτων, πρώην Υπουργός Εξωτερικών κι άλλοι «ζημιωμένοι» των τελευταίων προεδρικών εκλογών, προσπερνούν επιφανειακά την πολιτική σημασία της επίσκεψης, για να επικεντρωθούν σε ένα κατηγορητήριο για «αυταπάτες», «μηδέν αποτελέσματα και μηδέν συμφωνίες», «σοβαρούς κινδύνους»... και άλλα τέτοια.

Εντούτοις, καθώς η Κυπριακή Δημοκρατία επαναπροσανατολίζει την εξωτερική της πολιτική αξιοποιώντας ορθολογικά το γεωπολιτικό περιβάλλον, οι διαφωνούντες πρέπει να προβάλουν τη δική τους πρόταση, αν έχουν, και όχι να παραμένουν στην μικροπρέπεια με το μυαλό στις προεδρικές εκλογές του 2028...

Φυσικά, αναγνώριση της ορθής εξωτερικής πολιτικής της Κυπρ. Κυβέρνησης, δεν εξυπακούει ότι ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης είναι αλάνθαστος, ούτε και η Κυβέρνησή του. Όταν όμως η Κυπριακή Δημοκρατία, την οποία η κατοχική Τουρκία θεωρεί «εκλιπούσα», καταφέρνει να βρίσκεται στο Λευκό Οίκο και εγχώριοι πολιτικοί το αποδίδουν σε επικοινωνιακή φάρσα, τότε η μικροπρέπεια γίνεται κατάντια.

Ωστόσο, η συντριπτική πλειοψηφία των πολιτών αναγνωρίζει την πολιτική σημασία της επίσκεψης στον Λευκό Οίκο.

Επιπλέον, υπάρχει η τουρκική αξιολόγηση για «νέα κατάσταση» που μπορεί να επηρεάσει το Κυπριακό και για δυναμική «διατάραξης της ισορροπίας»

στην Ανατ. Μεσόγειο εις βάρος των τουρκικών σχεδιασμών.

Είναι δε αξιοσημείωτο που πρώην πρέσβης της Τουρκίας στις



Ο ευρωβουλευτής Κ. Μαυρίδης

ΗΠΑ αναφέρεται σε «διπλωματική ήττα» της Τουρκίας και ενδεχόμενη αναβάθμιση της Κυπριακής Δημοκρατίας σε «Μείζονα Σύμμαχο Εκτός NATO» επειδή η Τουρκία παρείχε ευκαιρίες που αναζητούσαν Κύπρος κι Ελλάδα.

Στην πολύπλοκη γεωπολιτική «εξίσωση» που αφορά ΗΠΑ-Κύπρο-Ελλάδα-Τουρκία στην Ανατ. Μεσόγειο, εμπλέκονται πολλές παράμετροι. Από την τουρκική αποστασιοποίηση από τα δυτικά συμφέροντα, την προωθημένη στάση Κύπρου-Ελλάδας με εγκατάλειψη παλαιών «ισορροπιών», μέχρι τις γεωπολιτικές εξελίξεις στην ευρύτερη περιοχή, σαφή απόδειξη ότι το Κυπριακό επηρεάζεται από τον γεωπολιτικό περίγυρο.

Άλλωστε, η πρόσφατη Ιστορία καταδεικνύει ότι κάθε φορά που Κύπρος κι Ελλάδα αποστασιοποιούνταν από τις δυτικές δομές ασφάλειας, το κενό αυτό αναλάμβανε να αναπληρώσει η Τουρκία, με πολλαπλάσια αμοιβή ως ο πιστός δυτικός σύμμαχος.

Καταληκτικά, η εξωτερική πολιτική της Κύπρου, που θέτει τα εθνικά συμφέροντα υπεράνω όλων, και όχι δογματισμούς ή συμφέροντα άλλων, με μείωση της τουρκικής επιρροής και με ταυτόχρονη πρόσθετη στρατηγική αξία Κύπρου-Ελλάδας, αποτελεί συλλογικό εθνικό κέρδος.

Αυτό το πανεθνικό κέρδος θα ήταν πολλαπλάσιο, αν η Αθήνα εξωθούσε το επεκτατικό καθεστώς Ερντογάν εκτός των δυτικών δομών, ως παραβάτη του Διεθνούς Δικαίου, «προστάτη της τρομοκρατίας» και υπονομευτή των δυτικών συμφερόντων και όχι να το αποδέχεται ως δυτικό σύμμαχο σε ένα πλαίσιο «κανονικότητας».

Κώστας Μαυρίδης,
Ευρωβουλευτής ΔΗΚΟ-S&

Το επιτελείο του Πρωτοπόρου και του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών σας εύχονται καλές γιορτές !