

ΤΟ
ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΤΟΥ
ΕΚΔΟΤΗ

Η γεωπολιτική θέση της Ελλάδας, οι συμμαχίες, η Κύπρος και η Τουρκία

Στις αρχές του Απριλίου 2025, ξεκίνησαν οι διαδικασίες για την «συνέχιση» της ηλεκτρικής διασύνδεσης Ελλάδας-Κύπρου και Ισραήλ, η οποία, αν κι ευρισκόμενη στην τελική ευθεία της υλοποίησής της, «κόλλησε» εξαιτίας της γεωπολιτικής «επιθετικότητας» της Τουρκίας...

Η πρόσφατη συνάντηση του Έλληνα Πρωθυπουργού, του Προέδρου της Κύπρου κ. Χριστοδουλίδη, με τον Πρωθυπουργό του Ισραήλ κ. Νετανιάχου και τον Γάλλο Πρόεδρο κ. Εμανουέλ Μακρόν, συνέβαλε στην προώθηση του θέματος, εφόσον το Τελ Αβίβ και το Παρίσι παρείχαν τις απαραίτητες διαβεβαιώσεις για την ασφάλεια του ιδιαίτερα σημαντικού αυτού έργου, σε περίπτωση τουρκικής όχλησης στην επανεκκίνηση των εργασιών για την ηλεκτρική διασύνδεση Ελλάδας-Κύπρου και Ισραήλ...

Αναμφισβήτητα, η Τουρκία με τις συστηματικές αυθαιρέσιες της αποτελεί ένα πάγιο «αγκάθι» για κάθε ενέργεια ή έργο της Ελλάδας, σχεδόν σε οποιοδήποτε σημείο της θάλασσας... Συνεπώς, η Ελλάδα ενημερώνει συστηματικά τους συμμαχούς και εταίρους της, ώστε να περιοριστούν οι πιθανότητες οποιασδήποτε «δυναμικής» αυθαιρέσιας της Τουρκίας εναντίων της Ελλάδας...

Με δεδομένο ότι το δεύτερο σκέλος («Great Sea Interconnector») προβλέπει και τη διασύνδεση της Κύπρου και με το Ισραήλ, εξασφαλίζει και την εγγύηση ασφάλειας και από το Τελ Αβίβ. Η δε γαλλική «δέσμευση» είναι επίσης δεδομένη, εφόσον το Παρίσι -εκτός των γεωπολιτικών στοχεύσεων- έχει και την υποχρέωση να προστατεύσει τη γαλλική Nexans που κατασκευάζει το καλώδιο...

Ταυτόχρονα, το νέο χρηματοδοτικό "εργαλείο" δανειοδότησης "Safe" που ενέκρινε το Συμβούλιο Γενικών Υποθέσεων της Ε.Ε. άφησε ανοιχτό το παράθυρο για τη συμμετοχή στο εν λόγω πρόγραμμα και τρίτων χωρών, περιλαμβανομένης και της Τουρκίας. Όμως υπό όρους...

Η ΕΕ προγραμματίζει να διαθέσει έως και 150 δισεκατομμύρια ευρώ, τα οποία θα εκταμιευθούν μέσω του SAFE, στα ενδιαφερόμενα κράτη μέλη κατόπιν αιτήματος και βάσει εθνικών σχεδίων...

Ο εκπρόσωπος της Επιτροπής αρμόδιος για θέματα άμυνας Τόμας Ρενίε, μετά τη γνωστοποίηση της απόφασης, απαντώντας σε ερωτήσεις σχετικές με τη δυνατότητα συμμετοχής τρίτων χωρών (μέσω SAFE), δήλωσε πως η Επιτροπή έχει λάβει σοβαρά υπόψη τις ανησυχίες που εγείρουν κάποια κράτη-μέλη και υπενθύμισε πως το άρθρο 16 είναι σαφές και λέει: "Η συμμετοχή μιας τρίτης χώρας μπορεί να αποκλειστεί, αν η εν λόγω τρίτη χώρα θέτει άμεση απειλή στην άμυνα ή την ασφάλεια ενός κράτους-μέλους της ΕΕ ή σε ολόκληρη την ΕΕ"... Όμως, όπως ήδη το διαπιστώσαμε από την πρόσφατη δήλωση

του Έλληνα πρωθυπουργού κ. Κυριάκου Μητσοτάκη, η απαίτηση της Ελλάδας θα είναι το λιγότερο η ακύρωση από την Τουρκία της απόφασης Casus Belli της τουρκικής εθνοσυνέλευσης του 1995 απέναντι στην Ελλάδα!

Όπως ήταν αναμενόμενο, η Τουρκία αντέδρασε μέσω της αρθρογραφίας των τουρκικών εφημερίδων, όπου με θράσος εξακολουθεί να υποστηρίζει πως "τα δικά της, δικά της, αλλά και των άλλων, κατά ένα μέρος, επίσης δικά της". Και, συνάμα, κατά την πάγια τακτική της, «ρίχνει τη μπάλα έξω από το γήπεδο»...

Χαρακτηριστική είναι μία από τις αντιδράσεις της τουρκικής εφημερίδας Μιλλιέτ, η οποία γράφει: η απαίτηση του Έλληνα Πρωθυπουργού για ακύρωση της απόφασης του Casus Belli της τουρκικής εθνοσυνέλευσης του 1995, είναι μία «πολιτική δολιότητα καμουφλισμένη σε φιλία», υποστηρίζοντας ότι τα μηνύματα φιλίας του Έλληνα Πρωθυπουργού προς την Τουρκία είναι ένα παραμύθι. Εφόσον «το όνειρο των 12 μιλίων δεν βγαίνει ποτέ από το μυαλό του...»

Προσθέτοντας μάλιστα, πως η κατάσταση αυτή προκύπτει από τον «αέρα» που δίνουν στους Έλληνες η ΕΕ και η σκιά των ΗΠΑ...

Η Τουρκία απεναντίας υποστηρίζει πως, τάχα, παραβιάζονται τα κυριαρχικά της δικαιώματα από τις έρευνες σε διεθνή ύδατα, βάσει του «τουρκολυβικό μνημόνιο» και αξιώνει από τα ερευνητικά πλοία να ζητήσουν την έκδοση πανtex από τις τουρκικές Αρχές, γεγονός απαράδεκτο για την Ελλάδα, εφόσον αυτό θα σήμαινε πως η Αθήνα αναγνωρίζει το παράνομο «τουρκολυβικό μνημόνιο»!

Καλό θα ήταν η γείτονα να το «χωνέψει» πλέον, πως η περίφημη «τουρκολυβική» ΑΟΖ για την Λιβύη ήδη δεν υπάρχει!

Με το πρόσχημα αυτό εξάλλου, η Τουρκία έδειξε τις επιθετικές της διαθέσεις τον περασμένο Ιούλιο, στέλνοντας πέντε πλοία της στα διεθνή ύδατα στη γραμμή Κάσου - Καρπάθου...

Η Ελληνική Κυβέρνηση, προσπαθώντας να αποφύγει «μία στρατιωτική ρήξη με την Τουρκία», είχε μία φρόνιμη αντίδραση... Όμως μέχρι τότε;

Η ενημέρωση και η ενεργοποίηση των εταίρων μας είναι κάτι το σημαντικό, το ίδιο και η υπεύθυνη στάση και δράση της χώρας μας, στα πλαίσια της ΕΕ... Όμως αυτό δεν αρκεί, εφόσον το κάθε κράτος μέλος, πολλές φορές πρέπει να διαλέξει ανάμεσα στο εθνικό του συμφέρον ή την αλληλεγγύη...

Συνεπώς, είναι απαραίτητος τόσο ο εκσυγχρονισμός του στρατού και ο περαιτέρω εξοπλισμός της χώρας, σε συνδυασμό με την ενδυνάμωση της εθνικής βιομηχανίας, όσο και η περαιτέρω σύσφιξη των συμμαχιών της χώρας... Σε συνδυασμό και με ένα μεγαλύτερο άνοιγμα και προς την Ινδία!

Σάκης Δημητρακόπουλος

Ιστορικό του «Πρωτοπόρου» και του Ελληνικού Διαπολιτισμικού Κέντρου Βρυξελλών

Ο «Πρωτοπόρος» γεννήθηκε από την ανάγκη των Ελλήνων μεταναστών στο Βέλγιο να ενημερώνονται για τα δικαιώματά τους, να συνδέονται με την κοινότητά τους και να διατηρούν την πολιτιστική τους ταυτότητα. Ξεκίνησε το 1959 ως η «Εφημερίδουλα μας» και έναν χρόνο αργότερα μετονομάστηκε σε «Πρωτοπόρος», αποκτώντας καθοριστικό ρόλο στη ζωή των Ελλήνων εργαζόμενων, κυρίως στα βελγικά ανθρακωρυχεία.

Η ύλη της εφημερίδας είχε επικεντρωθεί, κατά προτεραιότητα, σε τεχνικά άρθρα και θέματα, τα οποία βοηθούσαν τους νεοφερμένους Έλληνες εργαζόμενους, να κατανοήσουν καλύτερα το Σύστημα Κοινωνικής Ασφάλισης του Βελγίου και τα δικαιώματά τους ως πολίτες και ως εργαζόμενοι.

Πρωτοπόρος : όργανο των ελληνικών εργαζομένων στο Βέλγιο

Το 1960, οι «ελληνικές ομάδες» που δημιουργούνταν σταδιακά στα ανθρακωρυχεία, αναγνωρίστηκαν επίσημα από τη Χριστιανοδημοκρατική Συνδικαλιστική Οργάνωση CSC-ACV ως Ελληνικό Τμήμα. Τότε προσλήφθηκε ως επαγγελματικό στέλεχος ο Γιάννης Γιαννερίδης, υπεύθυνος για τη δράση και την οργάνωση του τμήματος και ταυτόχρονα για την έκδοση του «Πρωτοπόρου».

Από το 1954 είχε ξεκινήσει η συστηματική άφιξη Ελλήνων μεταναστών στο Βέλγιο — σε αντίθεση με ορισμένους «ιστορικούς του γραφείου», που χωρίς καμία έρευνα τοποθετούν την αρχή του μεταναστευτικού ρεύματος το 1957, με την υπογραφή της ελληνοβελγικής σύμβασης εργασίας.

Οι Έλληνες εγκαταστάθηκαν κυρίως σε ανθρακοφόρες περιοχές όπως η Λιέγη, το Σαρλερουά και το Λιμβούργο... Στις περιοχές αυτές, ξεκίνησε και η δημιουργία των πρώτων «ελληνικών ομάδων»...

Σταδιακά, πολλοί μετακινήθηκαν προς τις Βρυξέλλες, που αναπτύσσονταν οικονομικά και αναζητούσαν εργατικό δυναμικό σε διάφορους τομείς, όπως στις οικοδομές, στις φάμπρικες, κ.α. Περίοδο, κατά την οποία οι βελγικές Αρχές ενθάρρυναν και την άφιξη «καινούριων» μεταναστών!

Με την πάροδο του χρόνου και την εκπλήρωση της πενταετούς (και αργότερα τριετούς) υποχρέωσης εργασίας στα ανθρακωρυχεία — υποχρέωση που σταδιακά καταργήθηκε λόγω του κλεισίματος των μη ανταγωνιστικών μονάδων — αυξήθηκε η ελληνική παρουσία στις

Βρυξέλλες, δημιουργώντας νέες ανάγκες.

Η δημιουργία των Ελληνικών Κέντρων: Από τη συνδικαλιστική εκπροσώπηση στη διαπολιτισμική προσφορά

Το Ελληνικό Συνδικαλιστικό Τμήμα, στην προσπάθειά του να αντιμετωπίσει το πρόβλημα, ζήτησε χώρο από τη Συνδικαλιστική Ομοσπονδία των Βρυξελλών CSC-ACV, ώστε να στεγαστούν οι δραστηριότητες των Ελλήνων που δεν σχετιζόνταν άμεσα με τον συνδικαλισμό...

Η Ομοσπονδία ανταποκρίθηκε θετικά και παραχώρησε ένα κτίριο που διέθετε, πίσω από την Συνδικαλιστική Ομοσπονδία των Βρυξελλών, στην οδό des Chartreux 64, όπου ιδρύθηκε το 1967 το «Ελληνικό Κέντρο». Οι βασικές του δράσεις περιλάμβαναν τη «Δανειστική Βιβλιοθήκη Ελλήνων Μεταναστών» και το «Εργατικό Σχολείο», με μαθήματα γαλλικών και σεμινάρια για κοινωνική ασφάλιση, δικαιώματα πολιτών και ανάλυση νέων νόμων.

Το 1980, όταν ο Γιάννης Γιαννερίδης ανέλαβε καθήκοντα στην Παγκόσμια Συνομοσπονδία Εργασίας, τον διαδέχθηκε ο Σάκης Δημητρακόπουλος ως νέος Επικεφαλής του «Ελληνικού Συνδικαλιστικού Τμήματος της CSC-ACV» και υπεύθυνος της εφημερίδας. Την ίδια περίοδο ο Σάκης Δημητρακόπουλος εκλέχθηκε και πρόεδρος του Ελληνικού Κέντρου.

Ο Σάκης Δημητρακόπουλος, έχοντας ήδη μεγάλη και πολύχρονη εμπειρία ως «άμισθο στέλεχος», δεν έχασε χρόνο και αμέσως ξεκίνησε τις διαδικασίες για την εξεύρεση τρόπων που θα του επέτρεπαν τη στελέχωση του Ελληνικού Κέντρου των Βρυξελλών και της Λιέγης (ιδρυθέντος το 1977), ώστε να αναβαθμιστεί η δράση τους και η προσφορά των υπηρεσιών τους.

Το Ελληνικό Κέντρο της Λιέγης στεγάστηκε σε ένα μεγάλο κτίριο, το οποίο του παραχώρησε ο Δήμος της Λιέγης το 1980 και εξελίχθηκε γρήγορα σε δυναμικό διαπολιτισμικό Κέντρο.

Υπό την ηγεσία και τον δυναμισμό του νέου υπευθύνου του Ελληνικού Συνδικαλιστικού Τμήματος της CSC-ACV και προέδρου των Ελλήνων Κέντρων, τα Κέντρα διέδρυναν τη δράση τους, με παρατήρημα σε πολλές περιοχές του Βελγίου, και ενίσχυσαν την πολιτιστική, εκπαιδευτική και κοινωνική παρουσία της ελληνικής κοινότητας.

συνέχεια στην σελίδα 3

Το ελληνικό εξαγωγικό θαύμα και οι στόχοι του ΣΕΒΕ

Thomton, Χρήστος Βαργιμεζής, παρουσιάζοντας τα πορίσματα της Έρευνας Ελληνικών Εξαγωγών 2025 ΣΕΒΕ: Ευκαιρίες & Τάσεις.

Τριπλασιασμός των εξαγωγών στα πέντε τελευταία χρόνια

Από το 2009 έως το 2024, οι εξαγωγές αγαθών στην Ελλάδα αυξήθηκαν από περίπου 18 δισ. ευρώ σε πάνω από 50 δισ. ευρώ, σχεδόν τριπλασιάζοντας την αξία τους και όπως τονίστηκε κάθε μονάδα αύξησης στις εξαγωγές αντιστοιχεί σε 0,25 μονάδες αύξησης του ΑΕΠ. Αν η Ελλάδα βρισκόταν το 2009 στο μέσο όρο της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε επίπεδο εξαγωγών, το ΑΕΠ θα ήταν κατά έξι μονάδες υψηλότερο, δηλαδή περίπου 12 δισ. ευρώ περισσότερα, κάτι που πιθανόν θα απέτρεπε την ανάγκη για τα σκληρά μέτρα και τα μνημόνια των προηγούμενων ετών,

Η Αφηγηματική βία

Το ιστορικό της βίας σε διάφορες εποχές

Συνήθως, οι ειδικοί έχουν την τάση να υποτιμούν την συμβολική ή αφηγηματική βία η οποία αφορά πρωτίτως τον ψυχικό κόσμο και τις θεωρούν ως «μεταφορές» της σωματικής βίας.

Ο ομιλητής,
Λάμπρος Κουλουμπαρίσης

Εντούτοις μερικοί από τους ερευνητές αναγνωρίζουν πως αυτοί οι πόνοι μπορούν να προκαλέσουν και ψυχικό πόνο, χωρίς ωστόσο να διευκρινίζουν το είδος αυτής της οδύνης.

Συνεπώς, η θέση αυτών που περιορίζουν τη βία στη σωματική είναι ελλιπής, εφόσον κυριαρχούν, αφενός οι αφηγήσεις όπως οι μύθοι η λογοτεχνία, ο κινηματογράφος κτλ. και αφετέρου, η επιτελεστική βία στους διαλόγους. Εξάλλου, ο λεκτικός καυγός συνήθως προηγείται της σωματικής βίας... Μάλιστα η λεκτική βία μπορεί να πληγώσει ψυχικά ένα άτομο, εφόσον η πληγή που προκαλείται, ενσωματώνεται στη μνήμη του θύματος. Σ' αυτόν, το δεύτερο τρόπο βίας, εντάσσεται και ο πολιτικός λόγος, όπως π.χ. με τους λόγους του Trump στις Ηνωμένες Πολιτείες ή του Ερντογάν στην Τουρκία, οι οποίοι απειλούν και υποκινούν για βία.

Οι Αρχαίοι Έλληνες, πριν την ανακάλυψη των παραδειγμάτων και των μοντέλων από τον Πλάτωνα, έκαναν χρήση και άλλων εμπειρικών σχημάτων, εκτός από τη βία, όπως η συγγένεια, ο έρωτας, ο δημιουργός ή ο υφαντής, που καθορίζουν την οργάνωση των μύθων. Εξάλλου οι μύθοι ενώ υπάγονται στην ομάδα των αφηγήσεων και όχι στην ομάδα του επιτελεστικού λόγου, συμβαίνει να ενσωματώνουν τον επιτελεστικό λόγο στην αφήγηση με τους διαλόγους.

Για το λόγο αυτόν, ο κ. Λ. Κουλουμπαρίσης όταν μιλάει για την αφηγηματική βία, συνδυάζει τους δύο τρόπους με τους οποίους εκδίδεται η βία στο λόγο. Εξάλλου τα φαινόμενα αυτά τα συναντάμε σε όλον τον πλανήτη και σε όλες τις πολιτισμικές δομές της υψηλής.

Ειδικά σήμερα, που ο καθένας μας μπορεί, μέσω των κοινωνικών δικτύων, να επικοινωνήσει παντού, να γίνει συγγραφέας αφηγημάτων και να κάνει την αφηγηματική βία

εργαλείο της ύβρεως και της επιθετικότητας, προκαλώντας ψυχική και ηθική οδύνη, που μπορεί να υποκινήσει και σωματική βία.

Παρόμοιες συμπεριφορές στα κράτη δικαίου της Δύσης, που υποστηρίζουν ότι η ελευθερία της έκφρασης επιτρέπει την αυθαιρέσία, σε σημείο να παραμερίζουν την ηθική ευθύνη, ανάγκασε πολλές κυβερνήσεις να ψηφίσουν νόμους εναντίον του ρατσισμού και της ομοφοβίας. Όμως δεν έχει ακόμα καθιερωθεί, ξεκάθαρα, κάτι το ανάλογο και για τα κοινωνικά δίκτυα που πολλαπλασιάζουν την αφηγηματική βία, γεγονός, που εξακολουθεί να δημιουργεί ψυχικές και ηθικές οδύνες στα θύματα...

Όσο φιλελεύθερα κι αν είναι τα κράτη δικαίου, θα αναγκαστούν, κάποια στιγμή, να επιβάλουν ποινές εναντίον όσων παραβιάζουν την ανθρώπινη αξιοπρέπεια, εφόσον μειώνουν ή γελοιοποιούν το θύμα και το πληγώνουν, ώστε να νιώθει ηθική οδύνη, η οποία εκφράζεται με το αίσθημα της αδικίας, της δυσπιστίας, της ενοχής...

Οι στρατηγικές του ελέγχου της σωματικής και αφηγηματικής βίας

Στα πλαίσια της μελέτης του αθηγητή για τη γέννηση της φιλοσοφίας διαπίστωσε πως, πριν ακόμα οι σοφοί της Ιωνίας ιδρύσουν τη αρχαϊκή σκέψη με αποφάσεις νομικού χαρακτήρα, ο ελληνικός πολιτισμός δημιούργησε, τον 8ο π. Χ. αιώνα, τους Πανελλήνιους αγώνες, δηλαδή τους αγώνες στην Ολυμπία από τους οποίους καθιερώθηκαν και οι σύγχρονοι «Ολυμπιακοί» αγώνες, ενώ υπήρχαν και τα Πύθια, τα Ίσθια και τα Νέμεα, που είχαν οργανωθεί σε περίοδο ανακαυχής, ώστε να σταματήσει η βία των πολέμων, μεταβάλλοντας την πολεμική βία και τον ανταγωνισμό σε αθλητική άμιλλα.

Εξάλλου, την πρακτική της άμιλλας εις βάρος της βίας, εφάρμοσε και η αθηναϊκή πολιτική με τους ποινητικούς αγώνες... Ωστόσο, η αθηναϊκή δημοκρατία πολλαπλασίασε τη βία των πολέμων, και δεν μπόρεσε να ελέγξει την αφηγηματική βία, γιατί οι Αθηναίοι πολίτες μπερδεύανε την άμιλλα με τον ανταγωνισμό, ο οποίος συνεχίζεται στην πολιτική μέχρι σήμερα, όπου κυριαρχούν αντιπαράθεσεις που έχουν ως σκοπό να εντυπωσιάσουν το ακροατήριο, μετατρέποντας τη πολιτική σε αρένα παιχνιδιού. Αυτή η νοοτροπία ευνόησε στη συνέχεια τους πολέμους σε όλη την ιστορία.

συνέχεια στην σελίδα 2

Πρωταγωνιστικοί κλάδοι και το πρώτο τρίμηνο φέτος

Ο κλάδος των τροφίμων και ποτών ξεχωρίζει με μέσο ετήσιο ρυθμό ανάπτυξης 11,7% από το 2019 έως το 2024, καλύπτοντας σταθερά περίπου το 50% της συνολικής αξίας εξαγωγών. Μαζί με τους κλάδους των βιομηχανικών ειδών, των χημικών και του μηχανολογικού εξοπλισμού, συνθέτουν την πιο δυναμική και τεχνολογικά εξειδικευμένη πλευρά της ελληνικής εξωστρέφειας. Σημαντική άνοδος καταγράφεται και στις εξαγωγές μηχανημάτων, που αποτυπώνει την ανάγκη για εισαγωγή κεφαλαιουχικού εξοπλισμού προς ενίσχυση της παραγωγικής βάσης.

συνέχεια στην σελίδα 2

Πως να γραφτείτε συνδρομητές

Παρακαλούμε τους φίλους αναγνώστες να υποδείξουν, αν επιθυμούν να λαμβάνουν την εφημερίδα ταχυδρομικά ή ηλεκτρονικά, επικοινωνώντας με το Ελληνικό Κέντρο στο τηλέφωνο: +322 538.62.12 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση centrehellenique@skynet.be **Αν επιθυμείτε να λαμβάνετε την εφημερίδα ταχυδρομικά** μπορείτε να ενισχύσετε την προσπάθειά μας, ανάλογα με τις δυνατότητές σας, καταβάλλοντας μία **συμβολική ετήσια συνδρομή, στον ακόλουθο λογαριασμό :**
CENTRE HELLENIQUE - BELFIUS
BE41 7775-9112-1110 BIC: GKCCBEBB
Φοιτητές, άνεργοι, συνταξιούχοι 5€. COMMUNICATION : Εργαζόμενοι 15€, Οργανισμοί/Σύλλογοι 30€. PROTOPOROS ABONNEMENT ANNUEL

Το ελληνικό εξαγωγικό θαύμα και οι στόχοι του ΣΕΒΕ

συνέχεια από την σελίδα 1

Το πρώτο τρίμηνο του 2025 καταγράφεται σημαντική αύξηση στις εξαγωγές τροφίμων και άλλων βασικών κατηγοριών, ενώ η μείωση 1,7% στο σύνολο οφείλεται κυρίως στην πτώση των εξαγωγών πετρελαιοειδών, όπως τονίστηκε.

Διεθνείς αγορές και μεταφορές: Επενδύσεις σε υποδομές

Η ΕΕ παραμένει ο κύριος εμπορικός εταίρος της Ελλάδας, απορροφώντας το 55% των εξαγωγών, ενώ το υπόλοιπο 45% κατευθύνεται σε τρίτες χώρες, με έντονη παρουσία στα Βαλκάνια, την Τουρκία και τις Ηνωμένες Πολιτείες. **Οι πέντε βασικές αγορές είναι η Ιταλία, η Γερμανία, η Κύπρος, η Βουλγαρία και οι ΗΠΑ**, με τις τελευταίες δύο να εμφανίζουν ετήσιους ρυθμούς ανάπτυξης άνω του 12%.

Σχεδόν το 90% των εξαγωγών διακινείται οδικώς και μέσω θαλάσσης, γεγονός που αναδεικνύει την ανάγκη για περαιτέρω ανάπτυξη και εκσυγχρονισμό των υποδομών logistics, με ιδιαίτερη έμφαση στην ενίσχυση του σιδηροδρομικού δικτύου, το οποίο σήμερα συμμετέχει μόλις κατά 1,5%-5% στην εξαγωγική διακίνηση.

Περιφερειακές ανισότητες και στρατηγική εστίαση

Η Κεντρική Μακεδονία με εξαγωγές ύψους περίπου 8 δισ. ευρώ αποτελεί τον «κινητήριο μοχλό» της Βόρειας Ελλάδας, με κύριο κλάδο τα τρόφιμα. Αντίθετα, η Δυτική Μακεδονία και τα Γρεβενά καταγράφουν εξαγωγές μόλις 365 εκατ. ευρώ και 13 εκατ. ευρώ αντίστοιχα, αποκαλύπτοντας τις μεγάλες ανισότητες στην περιφερειακή ανάπτυξη. Στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη, οι εξαγωγές επικεντρώνονται σε λίγες μεγάλες επιχειρήσεις, γεγονός που υποδεικνύει την ανάγκη για μεγαλύτερη διαφοροποίηση και ενίσχυση των μικρότερων παραγωγικών μονάδων.

Αισιοδοξία στην Επιχειρηματική Κοινότητα και Δείκτης Εξαγωγικής Απόδοσης

Η πρόσφατη έρευνα σε 250 επιχειρήσεις έδειξε ότι ο δείκτης εξαγωγικής απόδοσης έχει σχεδόν διπλασιαστεί σε μια δεκαετία, φτάνοντας στις 126 μονάδες από 60, σηματοδοτώντας έντονη αισιοδοξία και αύξηση των παραγγελιών. Επιπλέον, ορισμένοι κλάδοι, όπως τα χημικά και τα δομικά υλικά, παρουσιάζουν μηδενική απαισιοδοξία, στοιχείο που καταδεικνύει την εμπιστοσύνη στην εγχώρια παραγωγή και στις προοπτικές εξωστρέφειας.

Συμπεράσματα και προτεραι-

ότητες για τη Βόρεια Ελλάδα

Η Βόρεια Ελλάδα διαθέτει συγκριτικά πλεονεκτήματα που μπορούν να αξιοποιηθούν πλήρως για την περαιτέρω ανάπτυξη της εξαγωγικής δραστηριότητας. Η ενίσχυση της ποιότητας και διαφοροποίησης των εξαγόμενων προϊόντων, η υποστήριξη της μεταποίησης, καθώς και οι επενδύσεις σε καινοτομία, ενέργεια και υποδομές είναι κρίσιμα βήματα. Με συντονισμένες πολιτικές που θα εστιάζουν στα ισχυρά σημεία της περιφέρειας και στην αναβάθμιση των logistics, η Βόρεια Ελλάδα μπορεί να αποτελέσει βασικό πυλώνα για την εθνική οικονομία και την ευρωπαϊκή σύγκλιση.

Η πρόταση ΣΕΒΕ για... ανάσχεση απειλής των αμερικανικών δασμών

Τη θέση του ότι εάν ο Αμερικανός πρόεδρος Τράμπ υλοποιήσει την πρόθεσή του για την επιβολή δασμών 50% στα ευρωπαϊκά προϊόντα, τότε η Ελλάδα - παρά το μικρότερο όγκο εξαγωγών σε σχέση με άλλες ευρωπαϊκές χώρες - κινδυνεύει να υποστεί σοβαρό πλήγμα, διατύπωσε ο πρόεδρος του ΣΕΒΕ, Συμεών Διαμαντίδης. Η ελληνική εξαγωγική παρουσία στις ΗΠΑ φτάνει τα 2,41 δισ. ευρώ, με κυρίαρχα προϊόντα το ελαιόλαδο, φέτα, αλουμίνιο, ψάρια και κρασί. «Αν και έχουμε σήμερα θετικό ισοζύγιο ύψους 290 εκατ. ευρώ σε σχέση με τις ΗΠΑ, αυτό μπορεί να ανατραπεί άμεσα από μια μονομερή πολιτική της Αμερικής», όπως ο ίδιος επισήμανε.

Στο πλαίσιο αυτό, ανέφερε ότι ο ΣΕΒΕ, προνοώντας, έχει ήδη παρέμβει με συναντήσεις με τον Αρχιεπίσκοπο Αμερικής και σε στελέχη που βρίσκονται κοντά στον Αμερικανό Πρόεδρο και τον επηρεάζουν...

Η πρόταση ΣΕΒΕ και η δύναμη της διαπραγμάτευσης

Όπως είπε ο κ. Διαμαντίδης, ενώ οι ΗΠΑ φλερτάρουν με νέους δασμούς, η Ευρώπη πρέπει να σταθεί ενιαία και στο πλαίσιο αυτό κατέθεσε την πρότασή του για διαπραγμάτευση που είναι η εξής: **«Δασμοί 10% από τις ΗΠΑ - μηδενικοί από την Ε.Ε. Πρόκειται για μια έξυπνη διαπραγματευτική στάση που θα δώσει το αίσθημα νίκης στις ΗΠΑ, χωρίς να τιμωρήσει τους εξαγωγείς»**, τόνισε ο ίδιος και πρόσθεσε «αν δεν εξάγουμε τα προϊόντα μας, ποιος θα τα καταναλώσει; Η εσωτερική αγορά δεν φτάνει».

Το εξαγωγικό ελληνικό θαύμα

Σε μια περίοδο που η γεωπολιτική αστάθεια, οι εμπορικοί πόλε-

μοι και οι δασμολογικές πολιτικές των παγκόσμιων υπερδυνάμεων διαμορφώνουν ένα ρευστό τοπίο στο διεθνές εμπόριο, **«το ελληνικό εξαγωγικό θαύμα συνεχίζεται»**, τόνισε ο κ. Διαμαντίδης.

Το 2024, οι εξαγωγές προϊόντων προσέγγισαν τα 50 δισ. ευρώ, ενώ αντίστοιχα οι υπηρεσίες σημείωσαν ισόποση εξαγωγική απόδοση και **«έτσι είναι πλέον γεγονός ότι οι εξαγωγές της χώρας μας αγγίζουν τα 100 δισ. ευρώ, έχουν δηλαδή τριπλασιαστεί έναντι του 2019»**...

Οι Έλληνες εξαγωγείς «στάθηκαν όρθιοι μέσα σε κρίσεις - πανδημίας, ενέργειας, πολέμων - και κέρδισαν το στοίχημα της παγκόσμιας παρουσίας», είπε ο ίδιος και λέγοντας ότι το 20% των επιχειρήσεων πραγματοποιεί το 80% των εξαγωγών, επισήμανε ότι «αυτήν την ανισορροπία ο ΣΕΒΕ θέλει να την αλλάξει, ενισχύοντας την εξαγωγική δραστηριότητα των μικρομεσαίων επιχειρήσεων, ώστε να μπουν και αυτές πιο δυναμικά στο διεθνές παιχνίδι».

Αναφέρθηκε επίσης στα στρατηγικά έργα, όπως το logistics hub στη Θεσσαλονίκη και την αναβάθμιση του λιμένα της Αλεξανδρούπολης, αλλά και στο Ινστιτούτο Εξαγωγικών Ερευνών του ΣΕΒΕ και τις Επαγγελματικές Ακαδημίες που, όπως είπε, «φέρνουν στην πρώτη γραμμή τη διασύνδεση παραγωγής - εκπαίδευσης - επιχειρηματικότητας». Ο στόχος είναι, όπως υπογράμμισε, να προετοιμαστούν τα μελλοντικά στελέχη για τις πραγματικές ανάγκες της αγοράς, όπως αυτή διαμορφώνεται σε περιφέρειες με έντονο εξαγωγικό χαρακτήρα.

Αγορές στόχοι: Από Καναδά ως Κολομβία και Αυστραλία

Ο ΣΕΒΕ δεν περιμένει μόνο να αντιδράσει, αλλά **διευρύνει τις αγορές για τα ελληνικά προϊόντα**, σημείωσε ο πρόεδρος του φορέα και ενδεικτικά τόνισε ότι έχει προχωρήσει σε επαφές με Καναδά, Κολομβία κι Αυστραλία, με στόχο τη γεωγραφική διαφοροποίηση και την απεξάρτηση από παραδοσιακές αγορές όπως η Ε.Ε., όπου και κατευθύνεται το 55% των ελληνικών προϊόντων.

Μεταξύ άλλων, ο πρόεδρος του ΣΕΒΕ, τόνισε ότι ο φορέας δεν γιορτάζει απλά 50 χρόνια φέτος, αλλά επαναβεβαιώνει τη δέσμευσή του για άλλα 50 χρόνια, σε **έναν κόσμο που αλλάζει ραγδαία η εξωστρέφεια είναι αναγκαίοτητα!**

«Το μέλλον δεν ανήκει σε όσους απλώς προσαρμόζονται, ανήκει σε αυτούς που το διαμορφώνουν». Συνεπώς,

Φορολογική ημερίδα από την Ε.Κ.Β.

Την Πέμπτη 5 Ιουνίου 2025 η Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών οργάνωσε για ακόμη μια χρονιά μια ημερίδα για την φορολογία στο Βέλγιο και την Ελλάδα με θέμα, «Φορολογικές Δηλώσεις 2024».



Αποψη από την εκδήλωση της Ε.Κ.Β.

το 2030, χτίζεται από σήμερα...

Η Βόρεια Ελλάδα μετατρέπεται σε κόμβο ανάπτυξης, καινοτομίας και επενδύσεων... Η δε Θεσσαλονίκη, «πόλη, με επενδύσεις άνω των 9 δισ. ευρώ σε έργα όπως το μετρό, το flyover και την αναβάθμιση των υποδομών, αναδεικνύεται σε περιφερειακό hub εξωστρέφειας και βιωσιμότητας»...

Σύμφωνα με τον κ. Καζά, η χώρα μας, βρίσκεται ήδη σε τροχιά παραγωγικού μετασχηματισμού, με έμφαση στην καινοτομία, τις επενδύσεις και την τεχνολογία και όπως είπε, σε αυτό το πλαίσιο η Grand Thornton έχει σταθερή παρουσία στη Βόρεια Ελλάδα, με δυναμική ανάπτυξη μέσω των γραφείων της σε Θεσσαλονίκη και Ιωάννινα, διπλασιάζοντας τα έσοδά της την τελευταία πενταετία και ενισχύοντας το ανθρώπινο δυναμικό της που φτάνει πλέον τα 1.400 άτομα.

Η εταιρεία, όπως είπε, στηρίζει ενεργά την ελληνική επιχειρηματικότητα προσφέροντας εξειδικευμένες συμβουλευτικές υπηρεσίες, από τη χρηματοδότηση επενδυτικών σχεδίων και την υλοποίηση ψηφιακών μετασχηματισμών, έως τη συμμόρφωση με διεθνή πρότυπα και τη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας. Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στην πλατφόρμα του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας που υλοποιήθηκε από την Grand Thornton με τεχνολογία αιχμής και τεχνητή νοημοσύνη, φιλοξενώντας επενδυτικά σχέδια ύψους άνω των 30 δισ. ευρώ.

Μεταξύ άλλων, είπε ότι η εταιρεία διατηρεί ενεργή συνεργασία με τους ευρωπαϊκούς θεσμούς και ενισχύει την καινοτομία μέσω του AI Center of Excellence, μιας πρωτοβουλίας που μετατρέπει την τεχνολογία σε πραγματικό ανταγωνιστικό πλεονέκτημα για τις επιχειρήσεις. Οι προκλήσεις της εποχής είναι σύνθετες, από τη γεωπολιτική αστάθεια έως τη διπλή μετάβαση στην πράσινη και ψηφιακή οικονομία, επισήμανε από το βήμα της εκδήλωσης και η πρόεδρος του Συνδέσμου Βιομηχανιών Ελλάδας (ΣΒΕ), Λουκία Σαράντη, χαρακτηρίζοντας τη διοργάνωση «στρατηγικής σημασίας»...

Ειδικά, που η πράσινη μετάβαση, η τεχνολογική ανατροπή και οι εξελίξεις στο διεθνές εμπόριο δημιουργούν ένα νέο, απαιτητικό περιβάλλον για την ανταγωνιστικότητα της ελληνικής παραγωγής... Η διαπίστωση, με έρευνες και στοιχεία, πως η **ελληνική οικονομία, σταθερά προοδεύει... μόνο χαρά μας γεμίζει!**

Ομιλητές ήταν ο φοροτεχνικός Α΄ Κοτσαριδής Φίλιππος κι ο δικηγόρος Νικόλαος Κορογιαννάκης οι οποίοι, στο 1ο μέρος της ημερίδας, μάς ενημέρωσαν για τα θέματα που μας αφορούν όλους σχετικά με τις φορολογικές υποχρεώσεις που έχουμε όλοι μας και στο Βέλγιο που κατοικούμε, αλλά και στην Ελλάδα τόπο καταγωγής μας.

Στη συνέχεια , στο 2ο μέρος, απάντησαν στις προσωπικές ερωτήσεις που έθεσε το ακροατήριο όπως : η εφαρμογή συμβάσεων αποφυγής διπλής φορολόγησης, συντάξεις, τραπεζικοί λογαριασμοί, ακίνητα στο εξωτερικό και κληρονομικά. ■

Η Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου 19 Μαΐου 1919

Το χρέος της στη μνήμη των θυμάτων της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου, έκανε και Βρυξέλλες και υπό την αιγίδα της Ποντιακών Σωματείων διοργανώνοντας πλήθος εκδηλώσεων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.



Αποψη από την εκδήλωση των Ποντίων στην Μητρόπολη

Οι εκδηλώσεις της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ποντιακών Σωματείων (ΠΟΠΣ) άρχισαν από τις Βρυξέλλες με ένα έντονο και πλήρες πρόγραμμα, με στόχο να γνωστοποιηθούν και να καταγγείλουν στην “έδρα της Ευρώπης”, τις σφαγές των προγόνων τους.

Την Πέμπτη 15 Μαΐου 2025 πραγματοποιήθηκε ημερίδα στο Ευρωκοινοβούλιο για τη διεθνοποίηση του ζητήματος της Γενοκτονίας. Στην ημερίδα παρευρέθηκε κι απηύθυνε χαιρετισμό ο Ευρωβουλευτής των Σοσιαλιστών και Δημοκρατών κ. Νίκος Παπανδρέου και η πρόεδρος της ΠΟΠΣ κα Χριστίνα Σαχινίδου - Ταρτσίδου.

Ακολούθησε η εισήγηση με τίτλο “Η Γενοκτονία των Ελλήνων της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας 1913-1923 – Άρνηση, Λήθη, Αποσιώπηση, Μνήμη” από τον μεταδιδακτορικό ερευνητή-διδάσκοντα του ΕΚΠΑ Δρ. Βασίλειο Θ. Μείχανετσίδη.

Στη συνέχεια, ο ιστορικός και φιλόλογος Ιωάννης Κεϊβανίδης παρέθεσε την εισήγησή του με τίτλο “Η Γενοκτονία χωρίς τιμωρία, το χρέος της διεθνούς κοινότητας”, όπου κι ακολούθησε διαλογική συζήτηση.

Η Αφηγηματική βία Το ιστορικό της βίας σε διάφορες εποχές

συνέχεια από την σελίδα 1

Ωστόσο υπήρξαν τρεις ιστορικοί σταθμοί κατευνασμού, ο πρώτος αφορά την πολιτική του Μεγάλου Αλεξάνδρου, ο οποίος εφάρμοσε την πολιτισμική αμοιβαιότητα, η οποία είναι και η πρώτη ιστορική μορφή της διαπολιτισμικότητας. Είναι μοναδική περίπτωση στην ιστορία της ανθρωπότητας, η οποία όμως απέτυχε μετά το θάνατό του...

Εφόσον οι στρατηγοί του θέλησαν να ελληνοποιήσουν τον κόσμο δια της βίας.

Εξάλλου την βίαιη αυτή πολιτική συνέχισαν, καθένας με τον τρόπο του, τόσο οι Ρωμαίοι και οι Χριστιανοί, όσο και οι Ισλαμιστές και οι αποικιοκράτες...

Ο δεύτερος σταθμός εκφράστηκε από τον πρώτο αγγλο-σκωτσέζικο διαφωτισμό στις αρχές του 17ου αιώνα, όταν ο βασιλιάς Τζέιμς Α΄

θέλησε να ξεπεραστούν οι πολιτικές και θρησκευτικές διαμάχες με πολιτισμικές αποφάσεις. Συνεχίστηκε με τον δεύτερο διαφωτισμό και τη γέννηση της νεότερας φυσικής με τον Νεύτωνα, συνάμα με την ηθική και πολιτική φιλοσοφία του Λοκ. Ακολούθησε δε ο γαλλικός διαφωτισμός με την εγκυκλοπαίδεια και περατώθηκε στην Γερμανία με τον Καντ.

Από την εποχή του Διαφωτισμού, ο έλεγχος της βίας έγινε ένας βασικός παράγοντας στην ιστορία της Ευρώπης με νόμους, όπως η δυνάμωση του habeas corpus, που προστατεύει την ατομική ελευθερία από

Στη συνέχεια και συγκεκριμένα το απόγευμα της ίδιας ημέρας στην Ελληνική Πρεσβεία στις Βρυξέλλες και υπό την αιγίδα της Ελληνίδας Πρέσβευς κας Σοφίας Γραμματά, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση μνήμης από τον Σύλλογο

Ποντίων Βρυξελλών «Καμιάν' κ' έν αργώς», με τίτλο “Από τη σκιά της Ιστορίας, στο φως της Μνήμης”.

Εισηγητές στην εκδήλωση ήταν : ο ιστορικός Κωνσταντίνος Σαμουρκασιδής που ανέπτυξε το θέμα “19η Μαΐου: Από τον αποκλεισμό, στην αναγνώριση” κι ο Δρ. Βασίλειος Μείχανετσίδης, μεταδιδακτορικός ερευνητής-διδάσκων στο ΕΚΠΑ.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την προβολή του ντοκιμαντέρ: “Η Μνήμη του Γένους” και με δημόδη άσματα του Πόντου από τον Δημήτρη Ορφανίδη.

Την επόμενη μέρα, την Παρασκευή 16 Μαΐου η Πανελλήνια Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων πραγματοποίησε σειρά επαφών στο Ευρωκοινοβούλιο.

Την Κυριακή 18 Μαΐου μετά το πέρας της Αρχιερατικής λειτουργίας στην Μητρόπολη Βρυξελλών με παρουσία πλήθους πιστών, έγινε επιμνημόσυνη δέηση στους χιλιάδες ανθρώπους που έχασαν τη ζωή τους τόσο βάνασα κι άδικα.

Στόχος και ευχή της ΠΟΣΠ είναι να διατηρηθεί άσβεστη η φλόγα της μνήμης και η μεταλαμπάδευση της ιστορικής αλήθειας στις νεότερες γενιές. ■

την αυθαιρεσία της πολιτικής εξουσίας, έπειτα με το σχηματισμό του Κράτους Δικαίου το 1689 και τέλος με την καθίδρυση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων από την Αμερικανική και την Γαλλική Επανάσταση...

Η δημιουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης μετά από τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο υπήρξε ένας σημαντικός σταθμός για τον έλεγχο της φυσικής βίας των πολέμων και τη δημιουργία μιας ειρηνικής Ομοσπονδίας που να υπερβαίνει κάθε είδος βίας.

Εντούτοις, εκείνο που οι Ευρωπαίοι δεν έχουν ακόμα πιστέψει είναι η ανάγκη να υπερβούμε εκτός από την σωματική βία και την αφηγηματική βία, με σκοπό να δημιουργήσουμε μια νέα πολιτισμική ιδέα που να θεμελιώνει την άμιλλα και τη παιγνιώδη διάθεση, με σκοπό να διαιδώσουμε, μέσω της παιδείας, μία καινούργια νοοτροπία !

Η διάθεση να δέχεται ο άνθρωπος με ευχαρίστηση, σαν ψυχαγωγία την αφήγηση που εκφράζεται ως παιχνίδι, είναι κάτι το θεμελιώδες στη ζωή μας, εφόσον καλύπτει και πολλούς τρόπους συμπεριφοράς, από τη γέννηση μέχρι το θάνατο μας. Ειδικά που και στην Ευρώπη, η βία συνεχώς αυξάνεται...

Σημείωση : Απόσπασμα, από ομιλία του καθηγητή κ. Λάμπρου Κουλουμπαρίση, σχετικά με τη ΒΙΑ, στο «Φιλοσοφικό Καφενείο» του Ελληνικού Κύκλου Βρυξελλών, στις 9 Φεβρουαρίου 2025. ■

Ελληνική Μέρα 2025

Η καθιερωμένη ετήσια γιορτή των Ελλήνων πραγματοποιήθηκε στις 9 Ιουνίου στο πάρκο του Enghien.

Για ακόμη μια χρονιά χιλιάδες ομογενείς συμμετείχαν στην γιορτή, διασκεδάζοντας για πολλές ώρες σε ρυθμούς σύγχρονων και παραδοσιακών ελληνικών τραγουδιών.

Τιμώντας την παράδοση που ξεκίνησε το 1959 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης πρώην Βελγίου κ. Παντελεήμων (Κοντογιάννης) και εξελίχθηκε στην ετήσια γιορτή της ομογένειας, τελέσθηκε η υπαίθρια Θεία Λειτουργία χοροστατούντος του Μητροπολίτη μας Αθηνάγορα.

Στην γιορτή παρευρέθηκαν ο επίσκοπος Λατινικής Αμερικής από το Μπουένος Άιρες Joseph, ο

Γενικός Πρόξενός μας κ. Βελησαρούλης, ο Δήμαρχος του Enghien Vanderstichelen και ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Βρυξελλών κ. Φίλιππος Κοτσαριδής.

Στη φετινή γιορτή συμμετείχε το συγκρότημα GR Unique που αποτελείται από τους : Δημήτρη Γεωργούση στο μπουζούκι, Βιβή Γεωργίου στο τραγούδι και Στέφανο Τερζή στα πλήκτρα. Συμτείχε επίσης και ο ο Νίκος Τσουβάλας από το συγκρότημα «Το Schima» και το το Χορευτικό της Lille Γαλλίας «Παλμός».

Το ετήσιο ραντεβού των Ελλήνων στο Βέλγιο και των φιλελλήνων που αγαπάνε την ελληνική μουσική και γαστρονομία, ανανεώθηκε για την επόμενη χρονιά. ■

Ιστορικό του «Πρωτοπόρου» και του Ελληνικού Διαπολιτισμικού Κέντρου Βρυξελλών

συνέχεια από την σελίδα 1.

Στις αρχές της νέας χιλιετηρίδας του 2000, μετά από μεγάλες προσπάθειες, επήλθε και η ένωση των δύο ελληνικών κοινοτήτων των Βρυξελλών, που είχαν διαχωριστεί κατά τη διάρκεια της δικτατορίας. Το Ελληνικό Κέντρο των Βρυξελλών, στα πλαίσια του «ενωτικού» αυτού πνεύματος, μετά από συζητήσεις με την «διευρυμένη» πλέον Ελληνική Κοινότητα, συγκατοίκησε στο κτίριο της Ελληνικής Κοινότητας.

Δέκα όμως χρόνια αργότερα, το «Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο» ζήτησε από τον τότε Δήμαρχο του Saint-Gilles, ένα χώρο για την στέγασή του και μετά τις σχετικές συζητήσεις, ο Δήμος παραχώρησε το κτίριο, το οποίο χρειαζόταν αρκετές εργασίες, τις οποίες ανέλαβε το Ελληνικό Κέντρο και στη συνέχεια μετακόμισε και στεγάζεται μέχρι και σήμερα στην Rue des Etudiants 14b, 1060 Bruxelles.

Ταυτόχρονα, την ευθύνη για την εκτύπωση και την σελιδοποίηση του Πρωτοπόρου ανέλαβε, σταδιακά, το Ελληνικό Κέντρο, σε στενή συνεργασία με τον υπεύθυνο Σάκη Δημητρακόπουλο.

Ο Πρωτοπόρος: Μια σταθερή φωνή του Ελληνισμού στο Βέλγιο

Στο μεταξύ ο Πρωτοπόρος εξελίχθηκε και προσαρμόστηκε στις μεταβολές και στην σύνθεση του Ελληνισμού.

Η «σύνθεση» της ελληνικής παρουσίας στο Βέλγιο, εξελίχθηκε επίσης, τόσο λόγω των σπουδών των παιδιών και πιο γενικά την κοινωνική και οικονομική ανέλιξη των Ελλήνων μεταναστών, όσο και η συνύπαρξη με τους ευρωπαϊκά κέντρα και τους σχετικά πρόσφατους «νέο-μετανάστες»...

Η εφημερίδα διέυρνε όλο και περισσότερο το περιεχόμενό της, με άρθρα ιστορικά, τη δράση των

ελληνικών φορέων, τις εθνικές εκδηλώσεις, αλλά και την απόκτηση νέων δικαιωμάτων των Ελλήνων λόγω της ένταξης της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Ο Πρωτοπόρος όμως, παρέμεινε ένας σταθερός πυλώνας ενημέρωσης και καταγραφής της πολιτιστικής δράσης των Ελλήνων.

Μέσα από τις σελίδες του, καταγράφεται ένα μέρος της ιστορίας του Ελληνισμού στο Βέλγιο και αλλού, αποδεικνύοντας ότι η ανάγκη για ενημέρωση, σύνδεση και επαφή, παραμένει ζωντανή, ακόμα και στη σημερινή ψηφιακή εποχή...

Εξάλλου, η συνέχιση της έκδοσης του Πρωτοπόρου και στο χαρτί, οφείλεται βασικά και στο γεγονός ότι **η κάθε έκδοση φυλάσσεται στην Εθνική Βιβλιοθήκη του Βελγίου** και αποτελεί ένα βασικό τεκμήριο, για την ιστορία του Ελληνισμού στο Βέλγιο!

Χάρη στην επιμονή του υπεύθυνου της εφημερίδας κ. Σάκη Δημητρακόπουλου, των συνεργατών του αλλά και την αφοσίωση των ανθρώπων του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών, ο «Πρωτοπόρος» συνεχίζει αδιάλειπτα την πορεία του, από το 1980 μέχρι και σήμερα.

Αυτή την περίοδο στο Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών, εργάζονται εντατικά για τη δημιουργία του αρχείου του «Πρωτοπόρου», το οποίο αποτελεί μια πολύτιμη παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές.

Σε κάθε φύλλο, σε κάθε άρθρο, διατηρείται η φωνή εκείνων που αγωνίστηκαν, διεκδίκησαν και διαμόρφωσαν τη ζωή της ελληνικής κοινότητας στο Βέλγιο. Είναι ένα παράθυρο στο παρελθόν, αλλά και ένας οδηγός για το μέλλον, υπενθυμίζοντας ότι η συλλογική μνήμη είναι η βάση πάνω στην οποία χτίζεται κάθε κοινότητα.

Ο ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ

Η Ελλάδα γιόρτασε την Ημέρα της Ευρώπης στις Βρυξέλλες με χορό, γεύσεις και φιλοξενία

Με έντονο ελληνικό χρώμα γιορτάστηκε η Ημέρα της Ευρώπης στις Βρυξέλλες, με την παρουσία της Μόνιμης Ελληνικής Αντιπροσωπείας στην ΕΕ να ξεχωρίζει στις εκδηλώσεις του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στο κτήριο Justus Lipsius.

Το ελληνικό περίπτερο άνοιξε τις πύλες του στους επισκέπτες, προσφέροντας μια αυθεντική εμπειρία ελληνικής φιλοξενίας. Οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την Ελλάδα μέσα από την παραδοσιακή γαστρονομία, να δοκιμάσουν ελληνικά προϊόντα που προσέφεραν με χαρά ελληνικές επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο Βέλγιο, και να παρακολουθήσουν με ενθουσιασμό παραδοσιακούς χορούς.

Ξεχωριστή στιγμή αποτέλεσε η παρουσία του Συλλόγου Κρητών Βελγίου, ο οποίος ανέβηκε στην κεντρική σκηνή και παρουσίασε με ζωντάνια τους παραδοσιακούς κρη-

Ετήσια Γιορτή του FC Hellas στις Βρυξέλλες – 17 Μαΐου 2025

Το **Σάββατο 17 Μαΐου 2025**, ο ποδοσφαιρικός σύλλογος FC Hellas Berchem γιόρτασε την ετήσια εκδήλωσή του, στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου Les Peupliers, στο Anderlecht. Η γιορτή ήταν γεμάτη ζωντάνια, παραδοσιακούς χορούς και ελληνικές γεύσεις, με τους συμμετέχοντες να απολαμβάνουν μια αξέχαστη βραδιά πολιτισμού και κοινότητας.

Το μουσικό πρόγραμμα ανέλαβε το ορχηστρικό συγκρότημα I ELLINES (ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ), που με τις μελωδίες

τικούς χορούς Πεντοζάλη και Μαλεβιζιώτη, ενθουσιάζοντας το κοινό. Ο Αναπληρωτής Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδας, Πρέσβης κ. Ευθύμιος Κωστόπουλος, υποδέχθηκε τους επισκέπτες μαζί με την ομάδα της Μόνιμης Αντιπροσωπείας και συνεχάρη θερμά τον Σύλλογο για τη συμμετοχή και τη συμβολή του στις εκδηλώσεις.

Μεταξύ των επισήμων που επισκέφθηκαν το περίπτερο ήταν και ο Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, κ. António Costa, ο οποίος εξέφρασε τον ενθουσιασμό του για την ελληνική παρουσία και τη θετική ενέργεια του περιπτέρου.

Η συμμετοχή της Ελλάδας στις εκδηλώσεις για την Ημέρα της Ευρώπης ανέδειξε με τον καλύτερο τρόπο τον πολιτιστικό πλούτο και τη διαχρονική αξία της παράδοσης, στέλνοντας ταυτόχρονα ένα μήνυμα ενότητας και ευρωπαϊκής συνεργασίας. ■

του διασκέδασε και κράτησε ζωντανή την ατμόσφαιρα καθ' όλη τη διάρκεια της βραδιάς. Στην εκδήλωση συμμετείχαν τα χορευτικά τμήματα των συλλόγων Ποντίων και Θρακιωτών, με παραδοσιακούς χορούς που πρόσθεσαν μια ξεχωριστή νότα πολιτιστικής κληρονομιάς.

Η αίθουσα γέμισε από μέλη και φίλους της FC Hellas Berchem, που είχαν την ευκαιρία να συναντηθούν, να γλεντήσουν και να γευτούν παραδοσιακά ελληνικά εδέσματα. ■

Το 31ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας 18-27 Ιουλίου 2025

Με μεγάλους πρωταγωνιστές τους Maguy Marin, Χρήστο Παπαδόπουλο, Damien Jalet, Omar Rajeh και Kat Válastur, σημαντικές νέες συνεργασίες με πολιτιστικούς φορείς όπως η Εθνική Λυρική Σκηνή, ενεργοποίηση νέων σημείων στην πόλη και αναθέσεις νέων έργων, το 31ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας θα πραγματοποιηθεί φέτος από τις 18 έως τις 27 Ιουλίου, υπό τη νέα καλλιτεχνική διεύθυνση της Τζένης Αργυρίου.

Στην κορύφωση της επετειακής χρονιάς των 30 χρόνων της ιστορικής διαδρομής του (1995-2025), το φετινό Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας περιλαμβάνει 20 συνολικά έργα μεγάλων Ελλήνων και ξένων χορογράφων από την Ελλάδα και το εξωτερικό: Γερμανία, Ιταλία, Γαλλία, Βέλγιο, Νορβηγία, Πορτογαλία, Μ. Βρετανία, Λίβανος, Ελβετία. Μεταξύ αυτών, η Maguy Marin, μία από τις σημαντικότερες χορογράφους της εποχής μας, που, δέκα χρόνια μετά από την τελευταία παρουσίασή της στην Ελλάδα, έρχεται για πρώτη φορά στην Καλαμάτα με το May B, ένα από τα κλασικά αριστουργήματα του σύγχρονου χορού του 20ου αιώνα, ο Χρήστος Παπαδόπουλος, που παρουσιάζει στην Καλαμάτα για πρώτη φορά το έργο Mellowing με την ομάδα Dance On Ensemble και ο Damien Jalet, ένας από τους πιο περιζήτητους χορογράφους στον κόσμο με το ολοκαίνουργιο έργο του Thrice με την ομάδα Nagelhus Schia Productions που θα παρουσιαστεί στην Καλαμάτα αμέσως μετά την πρεμιέρα του στη Νορβηγία τον Ιούνιο του 2025.

Ο Υφυπουργός Πολιτισμού Ιάσων Φωτίλας, μεταξύ άλλων, υπογράμμισε πως «Το Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας που φέτος εκκινεί την τέταρτη δεκαετία της ζωής του, αποτελεί έναν θεσμό με σταθερή παρουσία και προσφορά στον πολιτισμό της χώρας μας...».

Ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου

Θεατρική παραστάση από την ΘΕΣΠΙΣ

Από τις 22 έως και τις 25 Μαΐου 2025 η ελληνόφωνη θεατρική ομάδα ΘΕΣΠΙΣ παρουσίασε στο θέατρο Comédie Royale Claude Volter στις Βρυξέλλες, με μεγάλη επιτυχία και διθυραμβικά σχόλια το έργο του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ "Έρωτος Έργα Έωλα".

Ένα αρκετά δύσκολο κι απαιτητικό έργο που ήθελε πολλή σκέψη, πολλή πειθαρχία, αλληλεπίδραση των ηθοποιών επί σκηνής με εγρήγορση.

Μία σταθερή και πολύτιμη πολιτιστική συμβολή στα πολιτιστικά δρώμενα της ελληνικής κοινότητας των Βρυξελλών, συγκροτεί η θεατρική ομάδα ΘΕΣΠΙΣ. Στην πόλη μας, τις Βρυξέλλες, όπου η ελληνική διασπορά διατηρεί ζωντανή την πολιτιστική της ταυτότητα, το ελληνόφωνο θέατρο λειτουργεί σαν γέφυρα για τη γλώσσα. Αναγνωρίζουμε, βλέπουμε, στο πρόσωπο του Αριστείδη Λαυρέντζου, τη δουλειά αυτών των συμπολιτών μας που, αν και βρίσκονται δεκαετίες μακριά από την Ελλάδα, διατηρούν τον ελληνικό λόγο και την καλλιτεχνική φλόγα ζωντανή. Οι παραστάσεις της ΘΕΣΠΙΣ, δημιουργούν ευκαιρίες για συμμετοχή, έκφραση και συνεύρεση ενισχύοντας την καλλιτεχνική ζωή της κοινότητας όπως και με την τελευταία "Έρωτος Έργα Έωλα" του Σαίξπηρ, σε σκηνοθεσία, μετάφραση και υπέρτιτλους, στα γαλλικά κι αγγλικά, από τον ίδιο τον Αριστείδη Λαυρέντζο.

Με υπομονή και καθοδήγηση ο πολυτάλαντος Αριστείδης Λαυρέντζος, συντόνισε μία πολυμελή

Δημήτρης Πτωχός, υπογράμμισε επίσης πως «Το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας είναι από εκείνα τα παραδείγματα όπου ο πολιτισμός «περπατά» ανάμεσά μας. Δίνει φωνή στους πολίτες, τόπο στους καλλιτέχνες, βάθος στις ιδέες...».

Ο Δήμαρχος Καλαμάτας Θανάσης Βασιλόπουλος, δήλωσε επίσης πως «Το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας εδώ και τρεις δεκαετίες έχει αναδειχθεί σε παγκόσμιο σημείο αναφοράς για την τέχνη του χορού...».

Η δε Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Φεστιβάλ Τζένη Αργυρίου, αφού ευχαρίστησε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχία του θεσμού, από το 1995, όπου η Καλαμάτα έγινε η πόλη του χορού, αλλά και ένα από παράδειγμα του αντίκτυπου που μπορεί να έχει η περιφερειακή πολιτιστική πολιτική όταν εκτείνεται σε βάθος χρόνου, αποδεικνύοντας πως ο πολιτισμός είναι κρίσιμος για τη συνοχή, τη δημιουργία και τη φαντασία μιας κοινωνίας. Πολύ σύνομα το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας έγινε σημείο αναφοράς τόσο στον ελληνικό όσο και στο διεθνές χάρτη του σύγχρονου χορού...».

Υπογράμμισε επίσης και την ιδιαίτερη σημασία της ενεργοποίησης του Διεθνούς Κέντρου Χορού Καλαμάτας κατά τη διάρκεια όλης της χρονιάς και έξω από τα πλαίσια του Φεστιβάλ, καθώς και τη μετατροπή του μοναδικού στην Ελλάδα Μεγάλου Χορού, σε έναν ζωντανό και ενεργό πυρήνα καλλιτεχνικής δημιουργίας 12 μήνες τον χρόνο, γεγονότα που αποτελούν και το θεμέλιο λίθο του οράματός της Τζένης Αργυρίου, ώστε να γίνει ένα Διεθνές Κέντρο Χορού που θα κινείται ταυτόχρονα σε τοπική, εθνική και διεθνή κλίμακα και να λειτουργεί ως χώρος φιλοξενίας καλλιτεχνών από όλο τον κόσμο, με ιδιαίτερο προσανατολισμό στους Έλληνες δημιουργούς. ■

ομάδα 18 ερασιτεχνών ηθοποιών, ανθρώπων που συνδυάζουν την καλλιτεχνική τους αγάπη με τις απαιτήσεις προσφέροντάς μας μια παράσταση που ξεπέρασε κάθε προσδοκία και απέδειξε πως το πάθος και η συλλογικότητα μπορούν να σταθούν ισάξια δίπλα στην επαγγελματική παραγωγή. Η παραγωγή αυτή ξεχώρισε τόσο για την καλλιτεχνική της ποιότητα όσο και για τον έντονα συμβολικό της χαρακτήρα.

40 χρόνια της θεατρικής διαδρομής του Αριστείδη Λαυρέντζου

Οι παραστάσεις αυτές κοίμπωσαν και με τον εορτασμό των 40 χρόνων θεατρικής διαδρομής του σκηνοθέτη και μεταφραστή Αριστείδη Λαυρέντζου, ο οποίος και τιμήθηκε επί σκηνής από την Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών με την απονομή τιμητικής πλακέτας. Ο σκηνοθέτης, Αριστείδης Λαυρέντζος, με έντονη θεατρική ματιά, πολυτάλαντος μεταφραστής και συγγραφέας, συνέβαλε με ανιδιοτελή αγάπη στην καλλιέργεια της ελληνικής γλώσσας και κουλτούρας μέσα από το σανίδι.

Σε μια εποχή που οι αξίες δοκιμάζονται, η σταθερή παρουσία του Αριστείδη στο θεατρικό γίγνεσθαι των Βρυξελλών αποτελεί παράδειγμα ελπίδας, επιμονής και δημιουργίας.

Τον ευχαριστούμε πολύ για την προσφορά του και του ευχόμαστε να συνεχίσει να μας προσφέρει απλόχερα με γενναιοδურία τις τόσο ποιοτικές του παραστάσεις κι όχι μόνο. ■

Συνάντηση με εκπροσώπους των Ελλήνων στις Βρυξέλλες, πραγματοποίησε ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος κ. Παύλος Μαρινάκης

Ο Υφυπουργός Τύπου και Κυβερνητικός Εκπρόσωπος κ. Παύλος Μαρινάκης και ο Υπουργός Επικρατείας κ. Άκης Σκέρτσος, βρέθηκαν πρόσφατα στις Βρυξέλλες και ενημέρωσαν τον Επίτροπο Δημοκρατίας, Δικαιοσύνης, Κράτους Δικαίου και Προστασίας των Καταναλωτών,

Συνεπώς, στόχος της χώρας μας είναι οι μεγάλες αυτές κατακτήσεις της, να περάσουν όλο και περισσότερο στις ζωές των πολιτών. Εξάλλου, η σημαντική αυτή συζήτηση για το Κράτος Δικαίου, αφορά και την ελευθερία του Τύπου και ένα κράτος που ευημερεί, πρέπει να ευ-



Ο κ. Παύλος Μαρινάκης με εκπροσώπους Ελλήνων των Βρυξελλών

κ. Michael MacGrath, για τα σημαντικά βήματα που έχουν γίνει στη χώρα μας τα τελευταία χρόνια, σε σχέση με την ετήσια έκθεση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την προστασία και τον σεβασμό του Κράτους Δικαίου.

Η ετήσια έκθεση για το Κράτος Δικαίου είναι ουσιαστικά και τυπικά ο καθρέφτης κάθε χώρας σε αυτά τα ζητήματα. Συνεπώς, συμφωνούμε όλοι, πως είναι ιδιαίτερα σημαντική, τόσο για τη ζωή των πολιτών, όσο και για την οικονομική ανάπτυξη μιας χώρας, όπως η Ελλάδα.

Επίσκεψη της Υπουργού Παιδείας κ. Σοφίας Ζαχαράκη στο Συντονιστικό Γραφείο Εκπαίδευσης Βρυξελλών

Στις 13 Μαΐου 2025, η Υπουργός Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού κ. Σοφία Ζαχαράκη πραγματοποίησε επίσημη επίσκεψη στο Συντονιστικό Γραφείο Εκπαίδευσης Βρυξελλών, στην έδρα του στην Πρεσβεία της Ελλάδας. Την Υπουργό υποδέχθηκε θερμά η Πρέσβης της Ελλάδας στο Βέλγιο, κα Σοφία Γραμματά, παρουσία της συνεργάτιδας της Υπουργού κς Ιωάννας Πατερέλη, καθώς και στελεχών της Πρεσβείας και του Συντονιστικού Γραφείου.

Στη συνάντηση συμμετείχαν επίσης ο ΣΠΑ' κ. Δημήτριος Βελισσαρούλης, ο πρόεδρος κ. Μηνάς Χερουκιάς, η εκπρόσωπος του Υπουργείου Παιδείας στη Μόνιμη Ελληνική Αντιπροσωπεία στις Βρυξέλλες κα Αναστασία Γίκα και η Αναπληρώτρια Συντονίστρια Εκπαίδευσης κα Αμαλία Καψάλα. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, η Υπουργός ενημέρωθηκε αναλυτικά για το κτιριακό ζήτημα του Κεσσεκίδειου Ελληνικού Σχολείου Βρυξελλών. Εξέφρασε την

Ο Χριστόφορος Ζαραλίκος παρουσίασε τη νέα του παράσταση «Κι εγώ υπάλληλος είμαι» στις Βρυξέλλες

Ο γνωστός σατιρικός καλλιτέχνης Χριστόφορος Ζαραλίκος ανέβηκε στη σκηνή του Espace Lumén στις Βρυξέλλες την Κυριακή 26 Μαΐου 2024, παρουσιάζοντας τη μοναδική του παράσταση με τίτλο «Κι εγώ υπάλληλος είμαι». Η εκδήλωση, που διοργανώθηκε από τον Ελληνικό Κύκλο Βρυξελλών, συγκέντρωσε πλήθος θεατών από την ελληνική κοινότητα της πόλης.

Στην παράσταση, που ήταν η τρίτη συνεργασία του Ζαραλίκου με τον γνωστό δημιουργό «Πιτσιρίκο», ζωντάνεψαν με καυστικό χιούμορ

ημερεί σε όλα τα επίπεδα...

Στο ταξίδι του αυτό στις Βρυξέλλες, ο κ. Παύλος Μαρινάκης, είχε εκφράσει την επιθυμία να συναντήσει και εκπροσώπους της ελληνικής ομογένειας των Βρυξελλών, συνεπώς, αμέσως μετά την άφιξή του στις Βρυξέλλες, στις 31 Μαΐου 2025, συνάντησε μέλη της Ελληνικής Κοινότητας και μέλη διαφόρων άλλων ελληνικών φορέων των Βρυξελλών, με τους οποίους είχε την ευκαιρία να ενημερωθεί και να ανταλλάξει απόψεις. ■

έντονη στήριξη της για την εξερεύρεση νέων αιθουσών για το νηπιαγωγείο και το δημοτικό σχολείο, υπογραμμίζοντας την ανάγκη επίλυσης των προβλημάτων που αντιμετωπίζει η ελληνόγλωσση εκπαίδευση στο εξωτερικό.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στα προγράμματα διακρατικής συνεργασίας που υλοποιούνται τόσο στα Τμήματα Ελληνικής Γλώσσας (ΤΕΓ), όσο και στα ΟΛΚ και στο Πανεπιστήμιο της Γάνδης. Η Υπουργός σημείωσε τη σημασία επιμόρφωσης των νεοαποστασθέντων εκπαιδευτικών για την αποτελεσματικότερη προσαρμογή τους στις χώρες υποδοχής.

Τέλος, η κ. Ζαχαράκη ευχαρίστησε τους εκπαιδευτικούς για την προσφορά και το έργο τους, τονίζοντας τη δέσμευση του Υπουργείου να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια για την εύρυθμη λειτουργία των εκπαιδευτικών μονάδων των χωρών ευθύνης του Συντονιστικού Γραφείου Βρυξελλών ενόψει της νέας σχολικής χρονιάς. ■

και ευρηματικότητα οι καθημερινοί «υπάλληλοι» της ιστορίας και της ζωής — από μυθικούς και ιστορικούς χαρακτήρες μέχρι παραμυθιακούς ήρωες, η παράσταση έθιξε το διαχρονικό ερώτημα αν η εργασία απελευθερώνει ή αν απλώς ζούμε για να δουλεύουμε.

Ο Χριστόφορος Ζαραλίκος χάρισε στο κοινό μια βραδιά γεμάτη γέλιο και προβληματισμό, καλώντας όλους να δουν με χιούμορ τις αντιφάσεις της καθημερινότητας και να απενοχοποιήσουν την έννοια της εργασίας. ■

Ο Πρωτοπόρος σελιδοποιείται και εκδίδεται από το Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών

EDITEUR RESPONSABLE:

SAKIS DIMITRAKOPOULOS

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

tél: +32 (0)495.41.88.61

e-mail: sakis.dimitrakopoulos@yahoo.fr

IMPRIME A TAXE REDUITE

BUREAU DU DEPOT

ST-GILLES BARRIERE

P917433

CENTRE HELLENIQUE ET INTERCULTUREL
DE BRUXELLES ASBL

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

Tél: +32-(0)2/538.62.12 Fax: +32-(0)2/538.62.13

http://www.centrehellenique.net centrehellenique@skynet.be

Année 66

Bimestriel

N° 5-6

MAI - JUIN 2025

PAS DE PARUTION JUILLET-AOUT

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

Νέα σχέση εμπιστοσύνης και συνεργασίας μεταξύ ΕΕ και της Μεγάλης Βρετανίας

Πέντε χρόνια μετά από την αποχώρηση του Ηνωμένου Βασιλείου από την Ευρωπαϊκή Ένωση, το Λονδίνο φιλοξένησε πρόσφατα μία πρωτόγνωρη σύνοδο υψηλού επιπέδου, με στόχο τη θεμελίωση μιας νέας σχέσης εμπιστοσύνης και συνεργασίας μεταξύ των δύο πλευρών, που συμπεριλαμβάνουν και τον τομέα της ασφάλειας και της άμυνας.

Ο νέος Βρετανός πρωθυπουργός Κιρ Στάρμερ, ο οποίος ανέλαβε τον περασμένο Ιούλιο τα καθήκοντά του, υποδέχθηκε την πρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν και τον πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Αντόνιο Κόστα, σε μία συνάντηση που επισφράγισε μία πρωτοφανή στροφή στις σχέσεις τους, περνώντας από τη ρήξη (Brexit) στη συνεργασία...

Είχε προηγηθεί εξάμηνη συζήτηση των δυο μερών που επικεντρώθηκε, μεταξύ άλλων, στη διαμόρφωση μιας συμφωνίας συνεργασίας στον τομέα της άμυνας. Συμφωνήθηκε, η Μεγάλη Βρετανία να συμμετέχει σε ευρωπαϊκές υπουργικές συναντήσεις, σε στρατιωτικές αποστολές της ΕΕ, αλλά και στο ευρωπαϊκό αμυντικό ταμείο ύψους 150 δισ. ευρώ και αφορά την τεχνολογική και βιομηχανική αναβάθμιση της άμυνας στην ΕΕ. Όστε να αντιμετωπιστούν οι κοινές γεωπολιτικές απειλές, όπως ο πόλεμος στην Ουκρανία και η ενδεχόμενη υποχώρηση της στήριξης των ΗΠΑ στην Ευρώπη.

Βέβαια, η συμφωνία αυτή δεν συνίσταται στην επιστροφή της Μεγάλης Βρετανίας στο καθεστώς της ενιαίας αγοράς, της τελωνειακής ένωσης ή της ελεύθερης μετακίνησης. Ωστόσο, σηματοδοτεί μια σημαντική επαναπροσέγγιση, βασισμένη στον ρεαλισμό, τη συνεργασία και το αμοιβαίο όφελος...

Όμως, παρά τις διαφορές, το κλίμα των συζητήσεων ήταν ιδιαίτερα θετικό. Ο αρμόδιος για τις σχέσεις με την ΕΕ, υπουργός Νικ Τόμας-Σίμοντς, υπογράμμισε πως οι διαπραγματεύσεις ήταν «σκληρές» αλλά και θετικές, με γνώμονα το εθνικό συμφέρον όλων μας...

Ο δε Βρετανός πρωθυπουργός Κιρ Στάρμερ υπογράμμισε πως «μία ενισχυμένη σύμπραξη με την ΕΕ θα είναι καλή για τις δουλειές μας, τους λογαριασμούς μας και τα σύνορά μας»...

Αποφεύγοντας όμως να θίξει θέματα που θα μπορούσαν να έχουν κάποιο εξωτερικό πολιτικό κόστος, εφάρμοσε το ευρωσκεπτικιστικό κόμμα θα προσπαθούσε να τα εκμεταλλευτεί...

Ένα άλλο σημαντικό σημείο της συμφωνίας, είναι η νέα συμφωνία SPS (υγειονομικών και φυτο-υγειονομικών μέτρων), η οποία μειώνει τη γραφειοκρατία στα σύνορα της Ε.Ε. και Ηνωμένου Βασιλείου και απλοποιεί τη διαδικασία τροφίμων και ποτών. Η αποκατάσταση της ομαλής ροής αγαθών, κυρίως μεταξύ Βρετανίας και Βόρειας Ιρλανδίας, εκτιμάται ότι θα οδηγήσει σε χαμηλότερες τιμές και μεγαλύτερη ποιικιλία στα σουπερ μάρκετ...

Μεταξύ άλλων, ενισχύεται η ενεργειακή ασφάλεια του Ηνωμένου Βασιλείου και προστατεύει τις επιχειρήσεις από τον επικείμενο «φόρο άνθρακα» της ΕΕ...

Υπάρχει ειδική μέριμνα και στον τομέα της χαλυβουργίας, με προσαρμοσμένο καθεστώς που προστατεύει τις εξαγωγές από νέους δασμούς της ΕΕ.

Έχει επίσης και απτά οφέλη για τους πολίτες και ταξιδιώτες. Οι Βρετανοί τουρίστες θα μπορούν να χρησιμοποιούν περισσότερα eGates στην Ευρώπη, μειώνοντας έτσι την αναμονή τους στα σύνορα.

Επίσης εισάγεται εκ νέου το «διεθνές κατοικίδιο» για σκύλους και γάτες, καταργώντας έτσι τη χρονοβόρα διαδικασία πιστοποιητικών υγείας.

Η συμφωνία προβλέπει επίσης την πρόσβαση στα βιομετρικά δεδομένα προσώπων της ΕΕ για την ενίσχυση της διασυνοριακής ασφάλειας. Την ίδια στιγμή εντείνεται η συνεργασία για την καταπολέμηση της παράνομης μετανάστευσης, συμπεριλαμβανομένων των επιστροφών και της αντιμετώπισης των επικίνδυνων διελεύσεων από την θάλασσα της Μάγχης.

Ο πρωθυπουργός της Μεγάλης Βρετανίας Κιρ Στάρμερ, μεταξύ άλλων, δήλωσε πως ήρθε η ώρα να κοιτάξουμε μπροστά. Να αφήσουμε πίσω τις παλιές διαμάχες και να βρούμε κοινές, λογικές λύσεις που ωφελούν και τον βρετανικό λαό και συνάμα η Βρετανία επιστρέφει στη διεθνή σκηνή...

Παράλληλα ξεκίνησαν και συνομιλίες για το πρόγραμμα ανταλλαγής νέων, πρόγραμμα το οποίο θα δίνει τη δυνατότητα στους νέους να ζήσουν, να εργαστούν και να ταξιδέψουν στην Ευρώπη με ευελιξία. Πρόκειται για ένα καθεστώς ανάλογο με αυτό που ισχύει μεταξύ Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας.

Στο θέμα όμως της πρόσβασης Ευρωπαίων αλιέων στα βρετανικά ύδατα, δεν αναφέρθηκαν αρκετά στοιχεία, ίσως για λόγους ευνότητος...

Σάκης Δημητρακόπουλος

Εκδήλωση της Ε. Κουντουρά στο Ευρωκοινοβούλιο με θέμα την έμφυλη και ενδοοικογενειακή βία

Στις 25 Μαρτίου 2025 πραγματοποιήθηκε στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, εκδήλωση της Ελληνίδας Ευρωβουλευτή κας Έλενας Κουντουρά, μέλους της Επιτροπής Δικαιωμάτων των Γυναικών και Ισότητας των Φύλων FEMM, με την υποστήριξη της LEFT, βάζοντας στο επίκεντρο τις γυναίκες και τα παιδιά σήμερα στην Ευρωπαϊκή Ένωση για την προστασία και ενδυνάμωση των θυμάτων έμφυλης και ενδοοικογενειακής βίας με την συμμετοχή της αρμόδιας εισηγήτριας του ΟΗΕ ως κεντρικής ομιλήτριας και εκπροσώπων ευρωπαϊκών φορέων.

Η εκδήλωση εστίασε στα δικαιώματα των θυμάτων με βάση το σημερινό νομικό και θεσμικό πλαίσιο της ΕΕ και των κρατών-μελών για την αντιμετώπιση και πρόληψη όλων των μορφών έμφυλης βίας, στα εμπόδια και τις διακρίσεις που αντιμετωπίζουν, και στον αντίκτυπο της ενδοοικογενειακής και έμφυλης βίας στα δικαιώματα επιμέλειας.

Συζητήθηκαν επίσης οι αλλαγές στην ευρωπαϊκή νομοθεσία και στην ευρωπαϊκή πολιτική για την ισότητα, καθώς και οι υποχρεώσεις που απορρέουν για τα κράτη-μέλη της ΕΕ στις εθνικές τους πολιτικές, υπό το πρίσμα του νέου οδικού χάρτη της στρατηγικής της ΕΕ για την ισότητα μετά του 2025 που παρουσίασε πρόσφατα η Κομισιόν, της τροποποίησης της ευρωπαϊκής Οδηγίας για τα δικαιώματα των θυμάτων, της νέας Οδηγίας για

την Αντιμετώπιση της Βίας κατά των Γυναικών και της Ενδοοικογενειακής Βίας, που ισχύει από την άνοιξη του 2025 και της εφαρμογής της Διεθνούς Σύμβασης της Κωνσταντινούπολης, του πρώτου διεθνώς δεσμευτικού νομικού κειμένου για την αντιμετώπιση και πρόληψη της έμφυλης βίας.

Στην εκδήλωση έλαβαν μέρος και τοποθετήθηκαν οι:

Reem Alsalem, Ειδική Εισηγήτρια του ΟΗΕ για τη Βία κατά των Γυναικών και Κοριτσιών

Carlien Scheele, Διευθύντρια του Ευρωπαϊκού Ινστιτούτου για την Ισότητα (EIGE)

Σουζάνα Παύλου, Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Δικτύου Women Against Violence Europe (WAVE)

Viviane Teitelbaum, Αντιπρόεδρος του Ευρωπαϊκού Λόμπι Γυναικών (EWL)

Κική Πετρουλάκη, Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Δικτύου κατά της Βίας (EAVN)

Την εκδήλωση χαιρέτισε κι άνοιξε η **Έλενα Κουντουρά**, που ήταν εισηγήτρια της έκθεσης-ψηφίσματος για τον Αντίκτυπο της Ενδοοικογενειακής Βίας και των Δικαιωμάτων Επιμέλειας στις Γυναίκες και τα Παιδιά, καθώς και η Πρόεδρος της Επιτροπής FEMM του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου **Lina Galvez**.

30ο Συνέδριο Ελλήνων Εκπαιδευτικών Ευρώπης.

«Greek Summer Night 2025» στο SHAPE: Μια βραδιά ελληνικού πολιτισμού στην καρδιά της Συμμαχίας

Το Σάββατο 14 Ιουνίου 2025 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η καθιερωμένη εκδήλωση «Greek Summer Night» στο Ανώτατο Στρατηγείο Συμμαχικών Δυνάμεων Ευρώπης (SHAPE), φέρνοντας στις εγκαταστάσεις της Συμμαχίας το άρωμα και την ψυχή της ελληνικής παράδοσης.

Η «Ελληνική Θερινή Νύχτα», που έχει καθιερωθεί τα τελευταία χρόνια ως κορυφαίο πολιτιστικό γεγονός εντός του SHAPE, ανέδειξε για άλλη μια φορά τη ζωντάνια, τον ενθουσιασμό και το φιλότιμο της ελληνικής κοινότητας στο Βέλγιο, κερδίζοντας τις εντυπώσεις



Ο Εκπρόσωπος της Ελλάδας στο Shape (NATO), Νικόλαος Φλάρης και η συζύγος του πλασιωμένοι από μερς των χορευτικών

των παρευρισκόμενων από όλα τα έθνη-μέλη της Συμμαχίας.

Η βραδιά ήταν αφιερωμένη στην πολιτιστική και γαστρονομική κληρονομιά της Ελλάδας. Παραδοσιακά ελληνικά εδέσματα, μουσικές, χοροί και λαχειοφόρο αγορά με πλούσια δώρα, συνέθεσαν ένα μαγευτικό σκηνικό φιλοξενίας και αυθεντικότητας. Στην εκδήλωση συμμετείχαν χορευτικά συγκροτήματα από ελληνικούς συλλόγους του Βελγίου, ενισχύοντας το εορταστικό κλίμα και μεταφέροντας στους επισκέπτες την ποικιλομορφία της ελληνικής λαϊκής παράδοσης.

Την αρχή έκανε το χορευτικό του Λυ-

οικητής του NATO (SACEUR), γεγονός που ανέδειξε τη σημασία και την αναγνώριση της ελληνικής πολιτιστικής προσφοράς στους κόλπους της Συμμαχίας. Η ενεργή συμμετοχή του ελληνικού προσωπικού του SHAPE, αλλά και των Ελλήνων της διασποράς στο Βέλγιο, αποτύπωσε τη βαθιά αίσθηση συλλογικότητας και εθελοντισμού που χαρακτηρίζει την ελληνική κοινότητα.

Η «Greek Summer Night 2025» άφησε πίσω της πλούσιες εντυπώσεις και αποτέλεσε για άλλη μια χρονιά έναν ισχυρό κρίκο πολιτιστικής σύνδεσης μεταξύ της Ελλάδας και των διεθνών εταίρων της.

Το ιδεολογικό «κενό» σε Ευρώπη, Κύπρο κι Ελλάδα

Μετά την κατάρρευση της Σοβιετικής Ένωσης και άλλων καθεστώτων του «υπαρκτού σοσιαλισμού», προέκυψε η «νέα τάξη πραγμάτων», που προκάλεσε μια ιδεολογική στρέβλωση.

Στην «νέα τάξη πραγμάτων», η παραδοσιακή δεξιά και αριστερά, ευθυγραμμίστηκαν σε σημαντικά θέματα και διατήρησαν διαφορές σε δευτερεύοντα.

Στην Ευρώπη της «νέας τάξης πραγμάτων», επικράτησε η ακραία «νεοφιλελεύθερη» οικονομία, με τα ολιγοπώλια και την υπερδιόγκωση πανίσχυρων κολоссών, ενώ η κρατική επένδυση, Οργανισμοί κοινής ωφελείας και προστασία των καταναλωτών σε μια οικονομία της αγοράς να υποχωρούν.

Ωστόσο, την συγκέντρωση του πλούτου σε λίγους, με συρρίκνωση της μεσαίας τάξης, δεν μπορεί να την αντιμετωπίσει η δογματική αριστερά, η οποία επικεντρώνεται στην ανακατανομή πλούτου, παραγνωρίζοντας την παραγωγή πλούτου.

Επιπρόσθετα, η «νέα τάξη πραγμάτων» έφερε και την ακραία «πολιτική ορθότητα» σε αναζήτηση «θυμάτων».

Έτσι, η πρόταξη «δικαιωμάτων» εις βάρος του δημόσιου συμφέροντος έγινε κανόνας, με περιθωριακές αντιλήψεις ειδικών ομάδων «διαφορετικότητας», όλο και συχνότερα, να επιβάλλουν την ατζέντα τους.

Το υπέρτερο δημόσιο συμφέρον για προστασία των αξιών της ΕΕ και της πατρίδας, με παροχή ασφάλειας στους πολίτες από εσωτερικούς και εξωτερικούς κινδύνους, υποβαθμίστηκε έναντι των «δικαιωματιστών» και μιας νεοταξικής πολιτικής ελίτ και ΜΚΟ, που χαρακτηρίζουν φοβικό, ρατσιστή και άλλα τέτοια, όποιον διαφωνεί μαζί τους.

Σε τέτοιο περιβάλλον περιφρόνησης τους από τις αλαζονικές ελίτ, εκατομμύρια πολίτες από ανοιχτές κι ελεύθερες κοινωνίες, ωθούνται οργισμένοι στα άκρα.

Όταν από ατολμία εγκαταλείπουμε στέρεες πολιτικές μας θέσεις, άλλοι θα το εκμεταλλευτούν και οι καιροσκόποι θα το κατηλιευτούν.

Στην Κύπρο, η στρέβλωση αφορά περισσότερο τις νεοταξικές κομματικές ηγεσίες που για δεκαετίες πρόθυμα προωθούν και αποδέχονται νεοταξικούς της αριστεροδέξι-

ας ελίτ σε διάφορες θέσεις και σε θεσμούς, τόσο στην ΕΕ όσο και εγχώρια, σε συνεργασία με πολιτικά ελεγχόμενα ΜΜΕ.

Αυτή η ιδεολογική στρέβλωση γίνεται ολοένα πιο ευδιάκριτη με συχνή την ευθυγράμμιση αριστεροδέξιων νεοταξικών κομματικών ηγεσιών π.χ. εμμονική στήριξη στο



Ο ευρωβουλευτής Κ. Μαυρίδης

Σχέδιο Ανάν, πρόθυμη συμμετοχή στα αμερικανοχρηματοδοτούμενα σεμινάρια επαναπροσέγγισης, υποστήριξη στον ίδιο υποψήφιο στις τελευταίες προεδρικές στον 2ο γύρο κ.ά.

Σήμερα, σε συνέχιση της «νέας τάξης πραγμάτων», επικράτησε στην ΕΕ μια μονοδιάστατη αντίληψη για την ρωσική απειλή, που την θέτουν προτεραιότητά τους κάποια κράτη-μέλη (π.χ. Πολωνία, Γερμανία, Κράτη της Βαλτικής), ενώ την νεο-οθωμανική απειλή την αντιλαμβάνονται ως σύμμαχό τους απέναντι στην Ρωσία, παραγνωρίζοντας την ωμή απειλή της κατοχικής Τουρκίας στην Κύπρο, στην Ανατ. Μεσόγειο και αλλού.

Έτσι, στα εθνικά θέματα, η επικρατούσα αριστεροδέξια νεοταξική εγχώρια ελίτ, κυρίως της Αθήνας, επιτρέπει στην Τουρκία να προσδοκεί ρόλο στην Ευρώπη. Και είναι αυτή η σημερινή νεοταξική Αθήνα που πρωτοστατεί σε κυρώσεις κατά της Ρωσίας για την παραβίαση του Διεθνούς Δικαίου στην Ουκρανία, ενώ συν-δράμει πολιτικά και οικονομικά το νεο-οθωμανικό καθεστώς Ερντογάν που κατέχει έδαφος της ΕΕ στην Κύπρο και ακρωτηριάζει τα εθνικά κυριαρχικά δικαιώματα στην Ανατ. Μεσόγειο.

Είναι αυτή η επικρατούσα νεοταξική αντίληψη που δεν αξιοποιεί την συμμετοχή μας στην ΕΕ προς όφελος των δύο κρατών-μελών, Κύπρου κι Ελλάδας, εν μέσω πρωτόγνωρων ευνοϊκών συνθηκών.

Κώστας Μαυρίδης, Ευρωβουλευτής ΔΗΚΟ-S&D

costas.mavrides@europarl.europa.eu

Το βιβλίο «Deep fake» υποψήφιο για το Ευρωπαϊκό Βραβείο Λογοτεχνίας

Την Πέμπτη 25 Μαΐου 2025 στην φιλόξενη αίθουσα της Μόνιμης Αντιπροσωπείας της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση στις Βρυξέλλες, ο ΚΥΚΛΟΣ πραγματοποίησε εκδήλωση στον συγγραφέα του βιβλίου «Deep fake», Μάκη Μαλαφέκα σε μια ανοιχτή συζήτηση.

Ο Μάκης Μαλαφέκας γεννήθηκε το 1977 στην Αθήνα. Σπούδασε ιστορία της τέχνης και κοινωνι-

κή ανθρωπολογία. Παρουσίασε σεμινάρια στη Σορβόνη για την ιστορία του ευρωπαϊκού κόμικς, και εργάστηκε στη Σχολή Καλών Τεχνών του Παρισιού. Έχει αρθρογραφήσει στο «9» της Ελευθεροτυπίας, στη Libération, στη Lifo και σε άλλα έντυπα.

Την εκδήλωση χαιρέτισε ο Μόνιμος Αντιπρόσωπος της ΜΕΑΕΕ κος Ιωάννης Βραϊλάς καθώς κι αρκετά μέλη του ΚΥΚΛΟΥ.

Το επιτελείο του Πρωτοπόρου και του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών σας εύχονται καλές διακοπές!